

مجلة كل الأولاد وكل البنات

# ماجند



• الأربعاء ١٧ سبتمبر ١٩٨٠ م • الموافق ٨ ذي القعدة ١٤٠٠ هـ • السنة الثانية • العدد ٨٢ • الثمن درهمان •

أعلام العفاريت  
قصة كاملة ص ٥





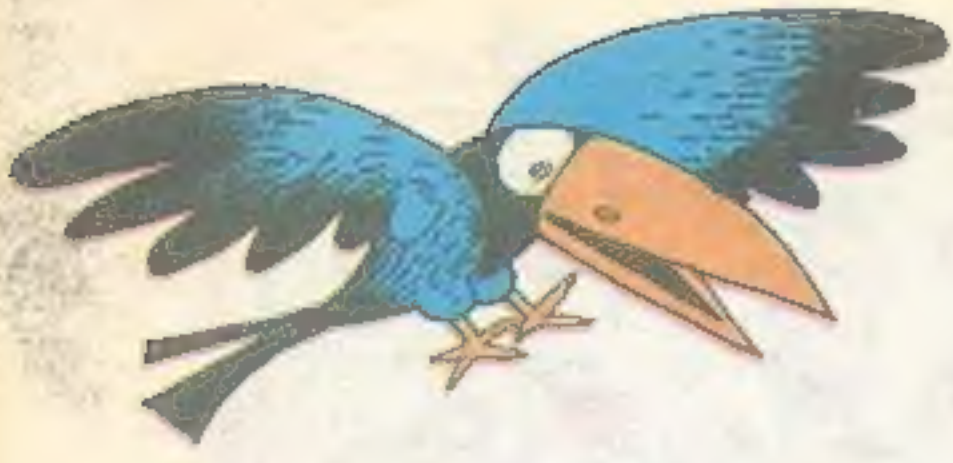
# الليلة والفنجان

## أين سرامة

سيناريو: حصة عبيد  
رسوم: عبد العال







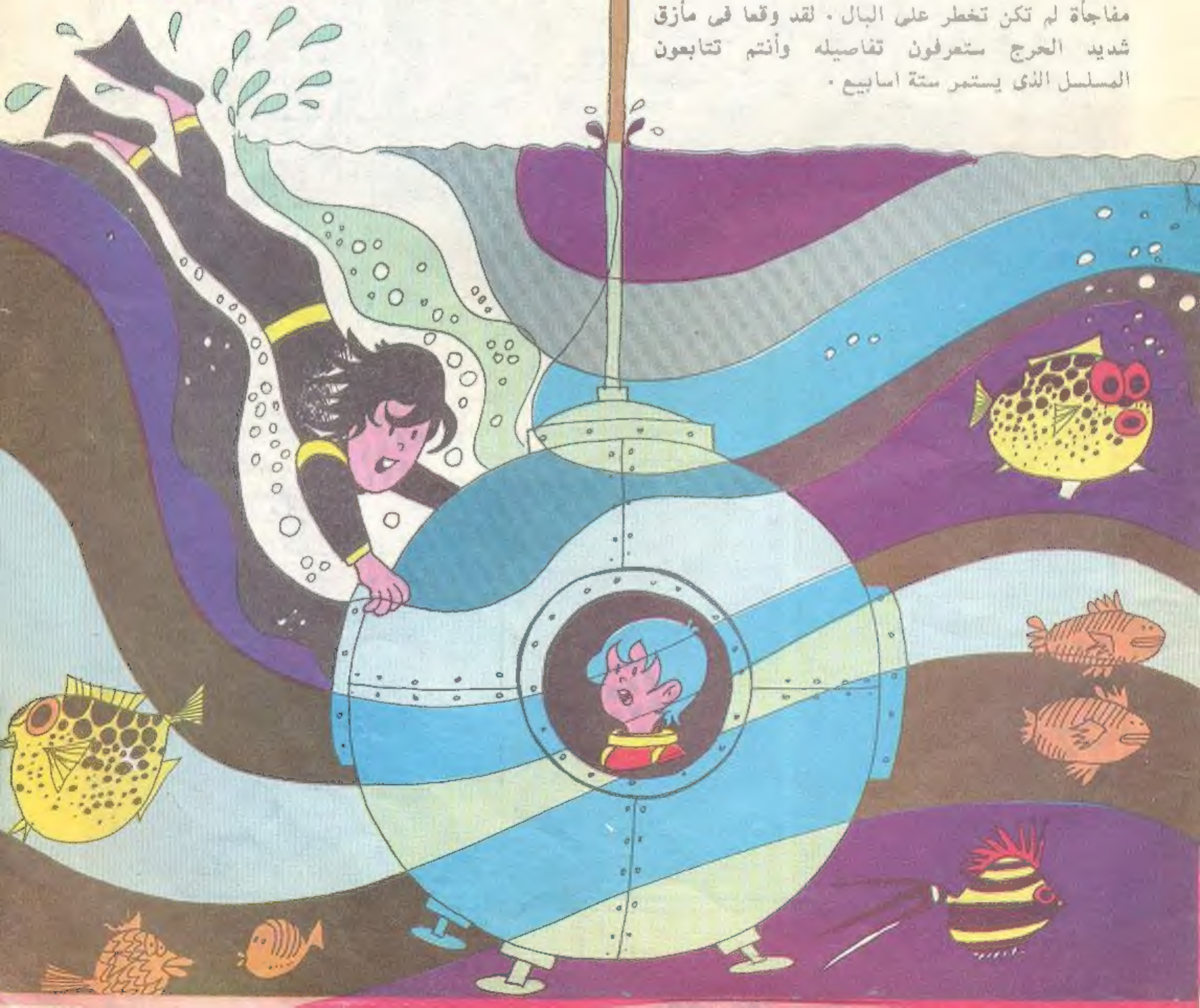
# ماجند وسندباد .. فى اعماق البحار

ويشترك مع ماجند وسندباد فى هذه المغامرة ..  
الولد ( شحفان ) صديق ماجند القديم . الذى شاركه  
فى رحلة بحرية فى العام الماضى . انه ولد لطيف ..  
لكنه يتصرف ببطء .. وكذلك يامسينة .. التى ستقدم  
لهم مساعدات عظيمة .  
موعدك مع الحلقة الاولى من هذا المسلسل الاربعة  
القادم .. فالى اللقاء .

ابتداء من العدد القادم . باذن الله . أنتم على موعد  
مع ماجند وسندباد .. فى مسلسل جديد .. ومثير  
ايضا . انه يختلف عن كل المسلسلات التى سبق ان  
قرأتموها على صفحات المجلة .

سوف يعود سندباد .. ليصبح ماجدا فى مغامرة  
تحت سطح الماء . كانا يتصوران انهما سيقومان  
برحلة شقة يشاهدان خلالها اسماك البحر ..  
والحيوانات المائية .. والاعشاب والصخور  
المرجانية .. لكن مفاجأة غريبة كانت فى انتظارهما  
مفاجأة لم تكن تخطر على البال . لقد وقعا فى مأزق  
شديد الحرج ستعرفون تفاصيله وأنتم تتابعون  
المسلسل الذى يستمر ستة اسابيع .

ماجند





## المبادلة

● اقترح يا ( ماجد ) ان تخصص بابا في المجلة للتبادل . فلدى كل منا أشياء كثيرة ليس في حاجة اليها.. ويريد مبادلتها مع بقية الاصدقاء..

علي حن عبدالله  
الكويت

● ما رأيكم في هذه الفكرة ؟

## ما رأيك ؟

● اريد ان اعرف رأيك في زميلة لي تجلس بجانبني في الصف .. ومع ذلك فانها تقول عني ما لم اقله او افعله . كذلك تغضب حين احصل على علامات ممتازة .. في حين انني اهنئها حين تتفوق . هل هذه هي الصداقة ؟

ع.ع.أ  
مدرسة رقية بالدوحة ( قطر )

● هذه ليست صديقة . والأفضل ان تبتمدي عنها بقدر الامكان .

## مندوب في صنعاء

● اريد ان اكون مندوبا لك في مدرسة سيف الاعدادية بصنعاء بالجمهورية العربية اليمنية .

عبدالرحمن احمد ناجي  
صنعاء ( اليمن )

● موافق . ارسل لي صورتك لأرسل لك بطاقة المندوبين .

## ردود سريعة

● اشرف نور الدين - الاسكندرية

- في انتظار قصصك

● جوهرة الميمني - مسقط

- المجلد الخامس سيباع في سلطنة عمان أيضا .

● طارق عبدالكريم - ابوظبي

- وصلتني رسالتك الثانية فقط . ولم افهم المشكلة .

● وليد السكري - القاهرة

- على الرابطة ان تتصرف بمعرفتها . شكرا على التقديرات .



هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

\*\*\*\*\*  
عاجل جداً  
الى الصديق ف. و. أ. د.  
المشكلة التي تحدثت عنها في خطابك.. يعتمد حلها عليك . في امكانك ان تتغلب عليها بمواجهتها.. وبعدم الاهتمام بما يقوله الأولاد.. سوف يرددون كلماتهم بعض الوقت .. ثم يملون ترددها بعد ذلك . عد الى نشاطك مرة ثانية .. وحاول ان تتفوق في دراستك.. وفي لعب كرة القدم ايضا. يوما سينظرون اليك باحترام شديد . اعط كل جهدك للتفوق. وأنا انتظر رسائل منك باستمرار .  
ماجد  
\*\*\*\*\*

## نعم

● هل تقبلني صديقة جديدة للمجلة ؟. وهل يمكنني ان ارسل لك مقالات وفكاهات ؟.

سميه بلال  
بور سعيد ( مصر )

● نعم .

## بطاقة جديدة

● اقترح ان تكون البطاقة الصحفية .. ملونة في حجم اقل .. وتوضع داخل بلاستيك .. حتى تظل سليمة .

غريب رحيم  
العين ( الامارات )

● هذا يزيد تكلفة البطاقة . مارأي الاصدقاء في ان تكون البطاقات الجديدة بهذا الشكل .. على ان يدفع صاحب البطاقة ١٠ دراهم مقابل الحصول عليها ؟

## المساعد فهان

● ماهي رتبة المساعد فهان العسكرية ؟

عبدالله راشد عبيدان  
رأس الخيمة ( الامارات )

● رتبته ( مساعد ) . و ( مساعد ) رتبة في الشرطة والجيش . وحين يترقى المساعد يصبح ملازما ثانيا .

## الاعداد لاتكفي ا

● تصل مجلة ( ماجد ) بانتظام الى بغداد منذ العدد ٦١ . وبالرغم من وجود اربع مكاتب في حيننا .. يصل الى كل منها ١٥ نسخة .. الا انها تنفذ بسرعة .. ولا نجد اعدادا لنا . نرجو زيادة الاعداد المرسلة الى العراق .

محمد طه محمد سعيد  
بغداد - ( العراق )

● ارجو من اصدقائي في العراق الذين لا يستطيعون الحصول على المجلة الاتصال بالشركة الوطنية للتوزيع هاتف رقم ٣٢٤٨٥ بغداد .. ليطلبوا منها زيادة الاعداد .

## متى تزور الكويت ؟

● هل تزور الكويت قريبا ؟

رنا عبدالحليم عامر  
القحاحيل ( الكويت )

● ان شاء الله .



حرام العنايت

رِسْمُ : جُمُعَةُ



لم يكن أحدهم للناس  
سعداً مثل كلمة



وتغرد فوق الأشجار عندما يقترب الفجر



كانت الكلمات قبل  
أن تحفظ في الكتب  
شوح في ظلام الليل



وكانت الكلمات تجري وتسافر وتطير  
وتخلق في الفضاء.. تتخطى الحدود  
لأنها لا تعترف بها.



..يُنَاقِلُهَا النَّاسُ كَأَغْنِيَةٍ  
أَوْ بَشَرِيٍّ وَتُخْبِتِي فِي أَحْضَانِ  
الْأَصْلَاقِ قَبْلَ النَّوْمِ



ذلك لأن الكلمات تسنطّيح  
أن تكون هنا وهناك على هذه  
الشفاه، وعند تلك الأذن  
تتحلّ في حرية تامة





وكان الامبراطور العظيم يقول للناس كلمات عظيمة كل صباح

ولم تكن الكلمات تحمل جوازات سفر أو هوية أو حتى تعرف معنى لتصارح العمل أو الهجرة



إزرعوا الأرض



وكان الذي لا يسمع الامبراطور يرى كلامه مكتوباً على الجدران أو على جلود الحيوانات

وكان الحفاريات يحملون بأث يقولوا مثل هذا الكلام أو يكتبونه



لومرة واحدة استطعنا أن نقول مثل هذا الكلام

كلمة واحدة تكفي ونحكم هذا العالم كله ..



كان الناس يسمعون الكلمة أو يقرأونها فيذهبون إلى الحقول ويعملون

وكان الامبراطور شاعراً يقول الشعر في الليالي المقمرة ..



في نفس الوقت كان هناك رجل ذكي .. ولكنه شرير إسمه شى آى لون يفكر فيما يحدث

















لا أوافق على رأيك أيها الحكيم .. لا تخش شيئاً وأطلق الكلمات .. اجعلها حرة

لا يا مولاي إنها تهدد عرشك

أحسنتم يا رجال

جمعنا كل الكلمات لم تبق كلمة هنا أو كلمة هناك

ما هذا

من أمركم بهذا .. من أمركم بسجن الكلمات .. من ؟

إذا كان الأمر كذلك يا سيدي أي لون فلنأخذ كلماتك من صدرك هذا هو حلمك وأحلام العقارب

سننفذ الأمر حالاً

لا .. لا يا مولاي .. أتوسل إليك يا مولاي

ابق له كلمة أو كلمتين

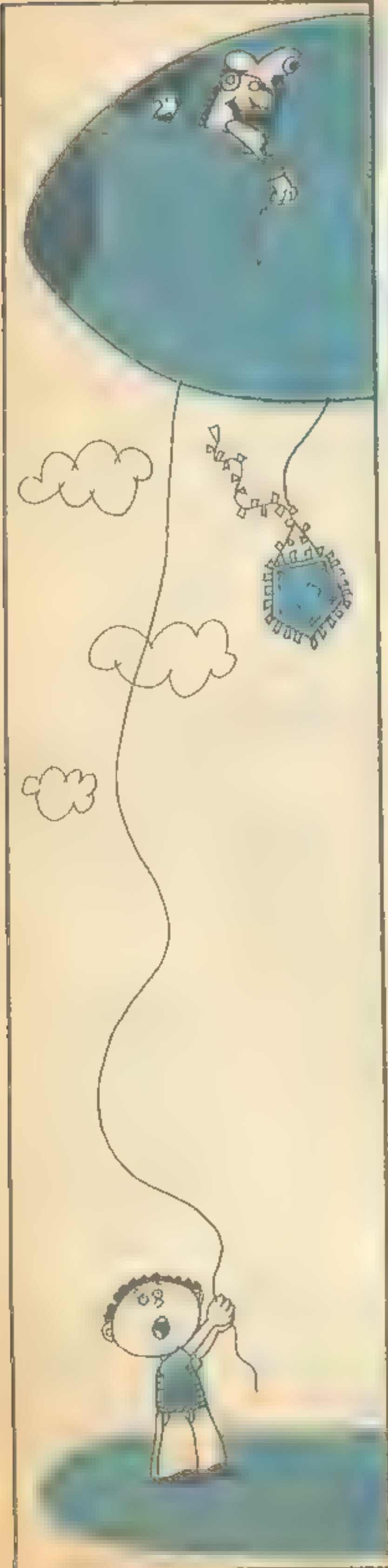
سأخضع يا مولاي .. سأخضع

أطلقوا الكلمات لكل الناس .. لن تكون الكتب لجس الكلمات .. ولكن لكي نقرأها أكبر عدد من الناس

وهذا ما حدث .. فشلت خطة الحكيم الصيني في حبس كلمات الامبراطور .. أما اختراعه للورق فقد استفادت منه البشرية .. الآن الآلاف من الكتب ترى النور كل عام .. تفتح أمام الإنسان في كل مكان طريق المعرفة

أزرع في الأرض  
أزرع في الأرض  
أزرع في الأرض





أعتقد أنك قد لعبت بما فيه الكفاية .. وانه قد ان الاوان  
للاستعداد للعام الدراسي الجديد ! شهر طويلة امضيتهما تلعب  
وتمرح مع اصدقائك على شاطئ البحر .. وتسهر لمشاهدة  
برامج التليفزيون .. وتصحو من النوم في الوقت الذي يروق  
لك ! بعد ايام يبدأ العام الدراسي . وهو يحتاج الى اعداد .  
وأطالبك بان تبدأ في الاستعداد .

انك تسهر كثيرا .. وتستيقظ من النوم في وقت متأخر ..  
ولا بد ان تقلل من السهر تدريجيا .. حتى تتمكن من النوم في  
وقت مبكر .

لا اريد ان اثقل عليك .. لكني انصحك بان تراجع المواد  
التي درستها في العام الماضي . مجرد مراجعة سريعة .. وهذا لن  
يحتاج منك الى اكثر من ساعة كل يوم .. وسيفيدك كثيرا .

انك مثل لاعب الكرة . هل يستطيع هذا اللاعب ان ينزل  
ارض الملعب دون ان يكون لائقا بدنيا ؟ هذه اللياقة يكتسبها  
بالتدريب قبل بدء المباريات . وكل ما اريده منك الان ان تبدأ  
التدريب . ليس على الكرة طبعا ! ولكن على استقبال العام  
الدراسي الجديد .

مصطفى شردي

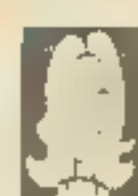
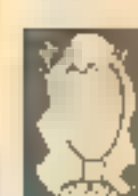




● علي محمد قطر



● طارق خليل بدراي  
الامارات (أبوظبي)



● عبد الخالق عبد الرحمن  
الامارات (العين)



● حسن جاسم  
الامارات (عجمه)

# أصدقائنا



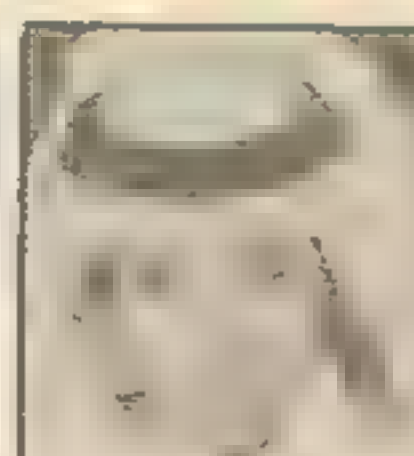
● وسام لطفي الشيخ  
الامارات (عجمه)



● محمد عبد الله إبراهيم  
لبنان



● فاطمة عبد الله علي  
الامارات (الشارقة)



● إبراهيم محمد علي  
السعودية



● نينا أحمد علي  
الامارات (دبي)



● محمد دريس مثنان  
البحرين



● ديسر عبوي  
الامارات (البحيرة)



● بيبي عبد جبار دكروب  
البحرين



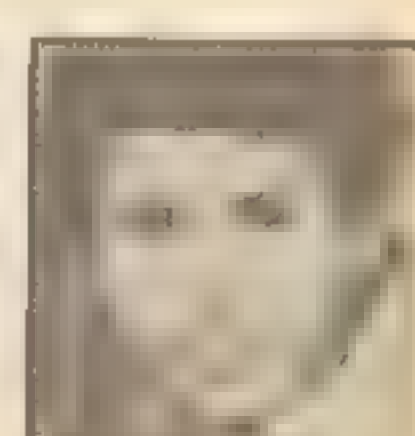
● يحيى علي نهدي  
البحرين



● حوله جعفر النور  
الامارات (عجمه)



● هيثم هادي  
مصر



● جاسور علي الدلاسي  
الكويت



● عبد ناصر إبراهيم  
البحرين



● هاني إبراهيم محمد  
الامارات (رأس الخيمة)



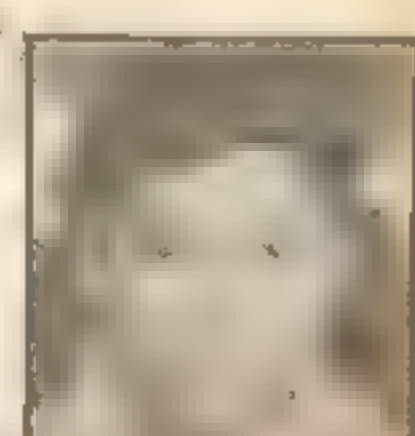
● راشد ماجد سعد  
قطر



● سماح فاروق محمد  
الامارات (أبوظبي)



● أشرف جن عبد المظلي  
مصر



● حنان محمد همدود  
البحرين



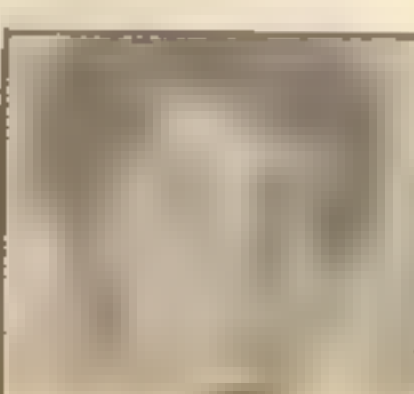
● علي محمد عجمان  
لبنان



● حسان الدين مصطفى  
مصر



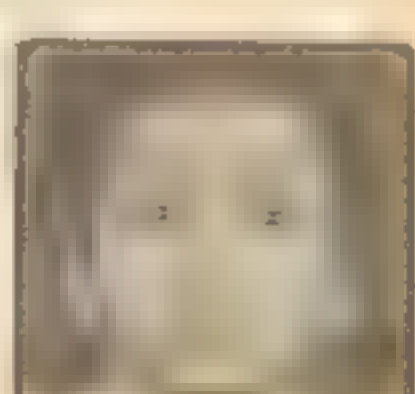
● عائشة مشعل المضوي  
الكويت



● أحمد عبد الوهاب أحمد  
الامارات (الشارقة)



● هاني عبد الكريم مرتعي  
السعودية



● عدنان علي إبراهيم  
الامارات (دبي)



## ابنتي حبيبتي

لا احاول ابدا ان افرض رأيي عليك .  
ولكن اقدم النصيح فقط . وحين  
تكبرين وتتزوجين ويكون لك اولاد  
وبنات سوف تدركين معنى ما كنت  
اقوله لك .

ماما فورا

اشعر انني تحدثت اليك كثيرا .  
احيانا كنت اراك تهتمين بما اقوله لك  
واحيانا اخرى تنظرين الي وكأن ما  
اقول يخص بنتا اخرى غيرك .  
أنا أجد لك بعض المذر في ذلك .  
فانت في سن حرجة .. المرحلة التي  
تفصل بين الطفولة والنضوج . انني

الابنة  
المتفهمة  
الطبيعية



أنا  
عندني  
شعور

• انا فتاة تعيسة ا أبى وامى  
واخوتى لا يلبون لى اية  
مطالب . احيانا اطلب من ابى  
اشياء بسيطة وخبيزة الثمن ..  
لكنه لا يهتم بى او بطلباتى .  
هل يكون السبب يا ماجد .. ان  
وزنى زائد كثيرا عن البنات فى  
مثل عمى . انهم يعيرونى  
بسمتى . لماذا لا يراعون  
مشاعرى . هل تصدق اننى اقوم  
بكل اعمال المنزل .. ولكن اذا  
كسرت كوبا .. انها لوا علي  
بالضرب .. وبلا لفاظ القاسية ..  
الوحيدة التى تحببى وتعطف  
علي اختى الصغيرة التى لا يزيد  
عمرها عن ٢ سنوات ا

١٠ ع الكويت

• يا صديقتى لا تحزنى . لا  
بد ان تصبرى فأهلك جزء منك  
مهما كانت تصرفاتهم . بالنسبة  
لمشكلة السمعة لا بد ان تغلبى  
عليها . وهذا ممكن . اطلبى من  
المدرسة ان ترسلك الى ادارة  
الصحة المدرسية . سيعطيك  
الطبيب نظاما للتغذية . وخلال  
شهور ستعودين الى الوزن الطبيعى  
ثم حاولى ان تكسبى اخوتك  
وامك وايبك بالصبر والطاعة ولا  
تطالبهم باى شىء . سوف يؤثر  
هذا فيهم . وستعود المياه الى  
مجارىها .

## مذكرات بنيت عمرها

١٢ سنة



حقه ا فوجئت بان امى تبتسم وهى  
تقول : ولماذا يضايك هذا . هل هو  
شخص غريب عندك ا  
كان رد امى غريبا ا صحيح ان  
امى غير متعلمة .. ولكن كيف تفكر  
هكذا . اليس من حقى ان تكون لى  
اوراقى الخاصة .. التى احبها واعتز  
بها .

بكيت طويلا .. فراحت امى  
تهدى ثورتى . ولم ينقذ الموقف  
سوى دخول ابى . ثار لما فعله اخى .  
قال له .. ماذا كان سيحدث اذا كانت  
اختك هى التى قلبت فى اوراقك لا  
بد ان يحترم كل منكما خصوصيات  
الآخر .  
و حين جلسنا لتناول العشاء ..  
قال اخى .. اريد ان اعتذر لك عن  
تصرفى . لم اكن اقصد شيئا .  
( .. .. )

قريبا .. اتابع بشر مذكراتى

حين دحيت حجرتى مس  
الاول .. فوجئت دأخى .. يقلب فى  
ادراج مكبى .. ويقرأ اوراقى  
صرحت وبكيت .. وهو يبتسم  
ابتنامة لا معنى لها . جاءت امى  
على صوت صراخى .. فقلت لها ..  
انظرى ماذا يفعل اخى ؟ انه يقرأ  
اوراقى الخاصة .. من سمح له بان  
يقلب فى درج مكبى . هذا ليس من

## لأبى وسكر



• اذا تحدثت اليك زميلة فى المدرسة ..  
عن صديقات اخريات .. بما يسوء اليهن ..  
فان واجبك ان تطلبى منها عدم الخوض فى  
سيرة الناس . تلك التى تتحدث عن  
صديقاتك وزميلاتك .. سوف تتحدث عنك  
ايضا ا

• اذا كنت مع ابيك وامك فى محل  
تجارى .. و اردت شراء شىء .. ولكن الام او  
الاب رفض ذلك .. فيجب عدم مناقشته فى  
الامر داخل المحل . يمكن ان يتم ذلك بعد  
العودة الى المنزل .



# هواة التلوين









## وطنى

كنوز الخير في وطني  
ونور الحق في وطني  
وكل العز في وطني  
وكل لامن في وطني  
بروحى افتدى وطني

•••

فيا وطنى لك الخلد  
ويا وطنى لك المجد

حمد صالح  
دور - بصرى

## من هو؟

- الثرثار هو الذى يحدثك عن الغير .
- الأنانى هو الذى يحدثك عن نفسه .
- اللق هو الذى يدعك تتحدث عن نفسك .

لوزية عبدالله العيسى  
لكرت

## من هو؟

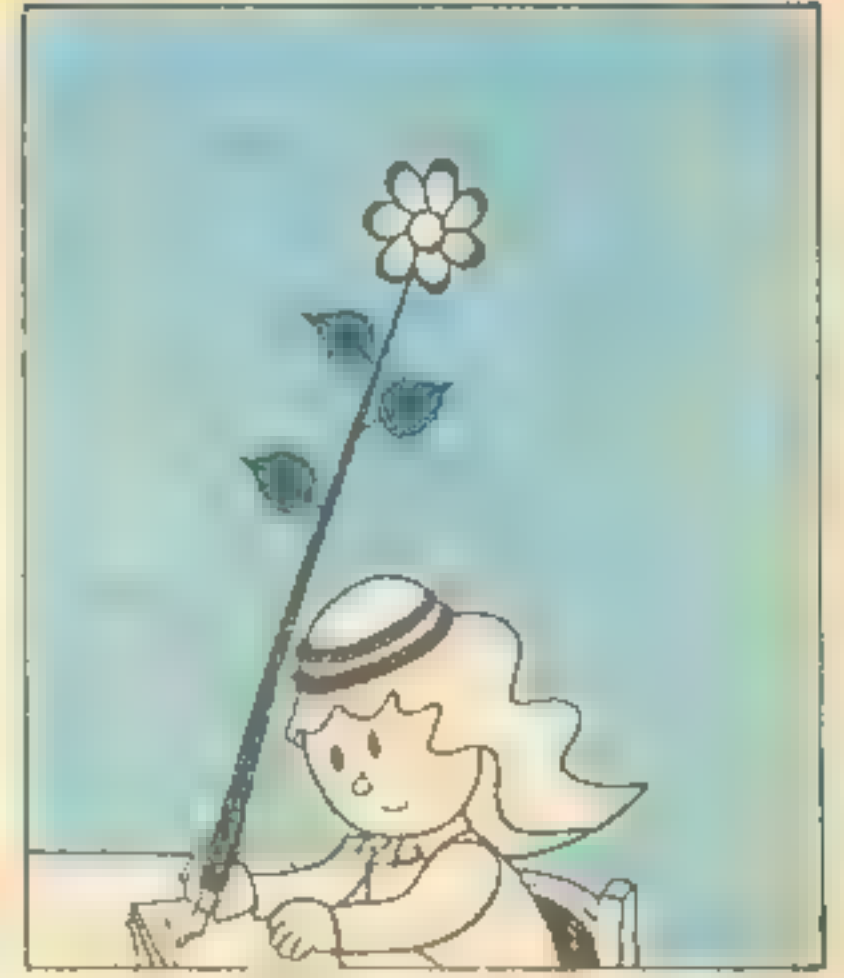


- أن وزن الكرة الأرضية بالطن ٦ والى يمينها ٦١ صفرا ، فهل تستطيع أن تقرأ هذا الرقم ؟
  - أن الأوراق فى النبات هى التى تصنع الغذاء للشجر من الهواء والماء والشمس ؟
  - أن للنحلة لسانا طويلا تلتصق به عصارة الزهور التى تتحول فى بطنها الى عسل ؟
- توليف عطيه منصور - أبوظبى

## وهل تعلم ؟

- أن نيجيريا أكبر دولة أفريقية من حيث عدد السكان إذ يبلغ عدد

# بأقلام الأصدقاء



هنا يلتقي كل أسبوع أصدقاءنا، ماجدهواة كتابسة  
الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهيات أيضا  
يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

الأربعاء القادم .. ولد بعثنى الهدد اليك  
لأسألك .. هل تحب أن تجلس خلال  
الوليمة بجانب كلاب الصيد أم كلاب  
الحراسة ؟

ارتجف الذئب رعبا .. وفكر سريعا  
وقال ( للقبره ) ، أرجوك أن تبلى  
عزيزى الهدد تحياتى .. وأن تقولى له  
أننى لن أستطيع حضور الوليمة يوم  
الأربعاء القادم .. لأن هذا اليوم أخصمه  
للصيام كل أسبوع !

محمد جاسم الشامى  
الشارقة ( الامارات )

## اسماء

يسمى ولد الفرس : مهر او فلو  
ويسمى ولد الاسد : شبل  
ويسمى ولد الضبع : قرغل  
وولد الدب : ديسم  
وولد الغزال : ختف او طل  
وولد الذئب : درس  
وولد الثعلب : محرس  
وولد الكلب : جرو

مهر قسم - انجراوى  
الدوحة - قطر

## حيلة ذكية



قرر الهدد أن يدعو طيور وحيوانات  
الغابة .. الى وليمة . كلف الغراب أن يدعو  
الجميع . من بين المدعوين كان الذئب .  
خافت بقية الحيوانات من وجوده ..  
وذهبت الى الهدد تقول له .. كيف يكون  
الذئب بيننا فى الحفل . فكرت  
الحيوانات فى طريقة لابعاد الذئب .  
توصلت ( القبره ) الى حل مناسب . قالت  
لبقية الحيوانات والطيور .. وجدت حلا ..  
دعونى أنفذه .

ذهبت ( القبره ) الى الذئب وقالت له :  
ياعزيزى الذئب .. مستقام الوليمة يوم



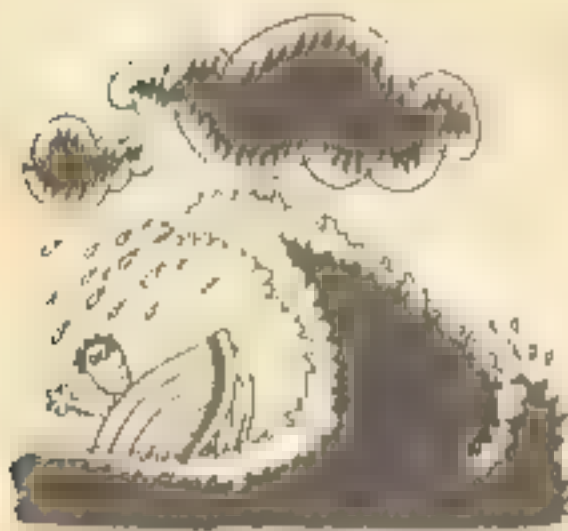
## هل تصدق ؟

أن في أسبانيا رجلا عمره ٦٧ عاما لم يذق طعم النوم أبدا طوال حياته ، وهو متمتع بصحة جيدة ، ولا يشكو من أى شيء ، ويقول الأطباء أن جهازه العصبي مركب بطريقة تجعله لا يحتاج الى النوم إطلاقا .

طارق محمد مرشد  
الحديدة - اليمن

## الجزء

على ضفاف النهر .. عانت سدة عجوز مع ابنها الصغير سعيدة هائلة .. داخل كوخ صغيرا كبر الابن وأراد أن يتروك القرية الى المدينة .. ليعمل هناك ويكسب أكثر .. حاولت أمه أن تبقيه بجانبها .. لكنها فشلت .. وفي المدينة وجد الشاب عملا .. وسرعان ما كون ثروة وتزوج ابنة تاجر ثري .



و ذات يوم سحب زوجته في قارب جميل يطوف به النهر .. حتى وصل الى قريته .. كانت أمه تقف على الشاطئ .. ترتدى ملابس بالية .. حين شهدت ابنها لم تتمالك نفسها من الفرحة .. فأسرعت اليه تقبله .. ولكنه خجل منها ومن ملابسها .. وقال : ابتعدي ايها المرأة العجوز .. أنا لا أعرفك .. واستقل القارب .. وودعته الأم بعيونها الباكية وهي تدعو الله قائلة : ولد جاحد على أمه .. هي رايت يا الهي ما فعل !!

وفجأة ظهرت في الأفق سحابة داكنة وهاجت الامواج وهطل المطر .. انقلب القارب الذي يحمل الشاب .. ولم يتمكن احد من انقاذه .. ولقي جزاء جحوده على أمه .. ونكرانه لها .

رأفت وهبة رزق  
شارع الحميدية - حلب - مصر

## فلسطين .. داري

فلسطين داري ودرب انتصاري  
تظل كلادي هوى في فؤادي  
ولحنا أبيبا على شفتينا  
وجوه غريبة بأرضي المليبة  
تبيع ثماري وتحتل داري  
واعرف درسي ويرجع شعبي  
الى بيت جدي الى دفء مهدي  
فلسطين داري ودرب انتصاري

تقديم : نائل واصف قاسم  
مدرسة عبد الله بن  
رواحه - الكويت

## أيوب

كاتب عاش في عهد الرومان ، كان عبدا وتحرر لأنه أجاد رواية القصص ، ومنها قصص مشهورة جدا ، ولكن اسمه لا يذكر دائما عند روايتها ، مثل قصة « الثعلب والعنب » ، فقد حاول الثعلب يوما أن يصل الى عنقود العنب ، وعندما لم ينجح قال أنه « مر » ، وقصة « الفلام والذئب » عندما كذب الفلام على أهل القرية ، وقال : الذئب .. الذئب .. ولما جاءوا لم يجدوا ذئبا ، وعندما جاءه الذئب لم يحضر أحد لانقاذه .. عاش « أيوب » مؤلف هذه القصص قبل الميلاد بنحو ٦٠٠ سنة .

حمدي مطلق  
الكويت

## مختارات شعرية

قف للمعلم وفيه التبجيلا  
كاد المعلم أن يكون رسولا  
الناس قسمان موتى في حياتهم  
وأخرون ببطن الأرض أحياء  
صديقي من يرد الشر عني  
ويروى بالعداوة من رمانى  
ويصفو لى اذا ما غشت عنه  
وأجده فى نائية الزمان  
لا تحسبن العلم ينفع وحده  
مالم يتزوج ربه بخلاق

اختارها لكم :

أحمد محمد عبدالخالق  
( صنعاء ) اليمن

سكانها ٥٥ مليون نسمة .

● ان افريقيا غنية باليورانيوم الذى يستخدم فى صنع القنابل الذرية

● أن لسان السمكة فيه ( ٣٥ ) ألف عضلة .

● ان مترا مكعبا من الهواء يكفى انسانا للتنفس ساعتين .

عماد على لعبد القادر  
الدمام - السعودية

## ابن بطوطه



مر ابن بطوطه على بلدة القرم ، وكان أهلها يكرهون الحلوى كرها شديدا ، وكان ابن بطوطه قد أحضر معه كمية كبيرة من الحلوى ، وعندما أخذوه الى الوالى ليتعرف عليه قرر أن يهديه بعض الحلوى ، فصنع الوالى عندما رآها ، ونادى على اثنين من العبيد وقال لهما : لو أكلتما من هذه الحلوى .. منعكنما حريتكما ، فقال العبدان : والله وان قتلنا لا نأكلها !!

طارق عدسى  
حولى - الكويت

## أمثال

- بعد العاصفة تشرق الشمس .
- بعد الضيق يأتى الفرج .
- يساعد الله من يساعد نفسه .
- المال خادم مطيع ، ولكنه سيد سيء .
- الصديق وقت الضيق
- كل سر جاوز الاثنين شاع .
- الفشل يعلم النجاح
- العقل السليم فى الجسم السليم .
- فى الثأنى السلامة وفى العجلة الندامة

فاطمة ح . أ .  
الدمام - السعودية





# مذروبو محمد في كل مكان



## مدارس صنعاء تفتح أبوابها

صنعاء - يحيى محمود

- \* فتحت مدارس صنعاء أبوابها لاستقبال الطلاب بعد انقضاء العطلة الصيفية ، ذهب الطلاب الى مدارسهم في همة ونشاط ، وهنا بعضهم بعضا ، كما ألقى بعض الطلاب كلمات بهذه المناسبة .

## لقاء في منتزه الخور

قطر - بدیع رمضان

- \* ذهبت يوم الجمعة الماضي للدراسة «بمنتزه الخور» فوجدت هناك عددا كبيرا من الأولاد والبنات يلعبون ويمرحون ، التقيت بأحدهم وسألته :



● اسمك ؟

- سعيد -

● مكانك ؟

- ١٤ سنة .

● هوايتك ؟

- جمع الطوابع والسباحة .

● أمنيتك ؟

- أن أكون مهندسا

● هل تقرأ مجلة ماجد ؟

- \* نعم .. بل اننى أنتظرها كل أسبوع و ينتظرها جميع اخوتى الكبار والصغار ، لأن كلا منا يجد فيها ما يناسبه .

- \* أخيرا تركت الصديق سعيد بعد أن تمنيت له وقتا طيبا وحظا سعيدا ..

## «الخطيب» .. واحد من أشهر نجوم الكرة في مصر



● محمود الخطيب

القاهرة - شريف أحمد دمس

التقيت بواحد من أشهر نجوم كرة القدم في مصر .. انه « الخطيب » أحد لاعبي النادي الأهلي .. قلت له :

عرفك جمهور الكرة باسم الخطيب .. فما هو اسمك بالكامل ؟

- اسمى محمود ابراهيم الخطيب .

● متى بدأت اللعب بالنادى الأهلي ؟

- عام ١٩٧٠ .

● ما هي أحسن مباراة دولية لعبتها ؟

- مباراة بين مصر وأثيوبيا .

● هل فكرت في اللعب خارج مصر ؟

- لا .

● اذا فكرت في اللعب خارج مصر - أى

الأندية تختار ؟

- أحد أندية أوروبا

● من هو اللاعب الذى يمكن أن يحل

محل الخطيب ؟

- محمد عباس .

● هل تفكر الآن في اعتزال الكرة ؟

- لا طمعا ..

● من هم أحسن أربعة في النادي الأهلي ؟

- مصطفى عبده - الخطيب - مختار

مختار - شريف ، ويمكن أن يحل

الكردي محل من يتخيب منهم .

● ما رأيك في ممارسة الانسات للعبة كرة

القدم .

- نسيب

● أخيرا نتقدم بالشكر لنجم الكرة محمود

ابراهيم الخطيب .

## أنا الأولى في مسابقة القرآن الكريم

الكويت - رانيا عصام الريموى

اقامت مدرسة المنتزه الابتدائية مسابقة في حفظ القرآن الكريم ، وقد تقدم لهذه المسابقة عدد كبير من الأولاد والبنات ، كل منهم حفظ عددا من سور القرآن ، وكل منهم يأمل أن يفوز بالجائزة الاولى ، وقد فزت انا بالعارة الاولى والحمد لله ، وتسلمت جائزة قيمة

## قرية للأيتام في الاسكندرية

الاسكندرية - نادره أحمد جاد

أنشأ المسئولون ( قرية للأيتام ) في حي العامرية ، وهو أحد أحياء مدينة الاسكندرية ، وقد تم بناء هذه « القرية » بأسلوب حديث ، لاستقبال الأطفال الذين فقدوا آباءهم وامهاتهم .. سيعيش الأطفال الأيتام في هذه القرية ، وسيحيطهم العاملون بها بالرعاية والحب والحنان .

## «أيمن» سعيدة بالعام الدراسي الجديد

السعودية - ماجده أمل السيد

في نهاية العطلة الصيفية التقيت بأحدى زميلاتي بالمدرسة .. انها الطالبة ايمن سعيد باقادر.. الطالبة بالمدرسة « التاسعة » قلت لها أرجو أن تكونى قد استمتعت بالعطلة الصيفية ؟ فأجابت .

● استمتعت بها والحمد لله .. وخاصة اننى نظمت وقتى بين التسلية والأشياء الحادة المميدة .

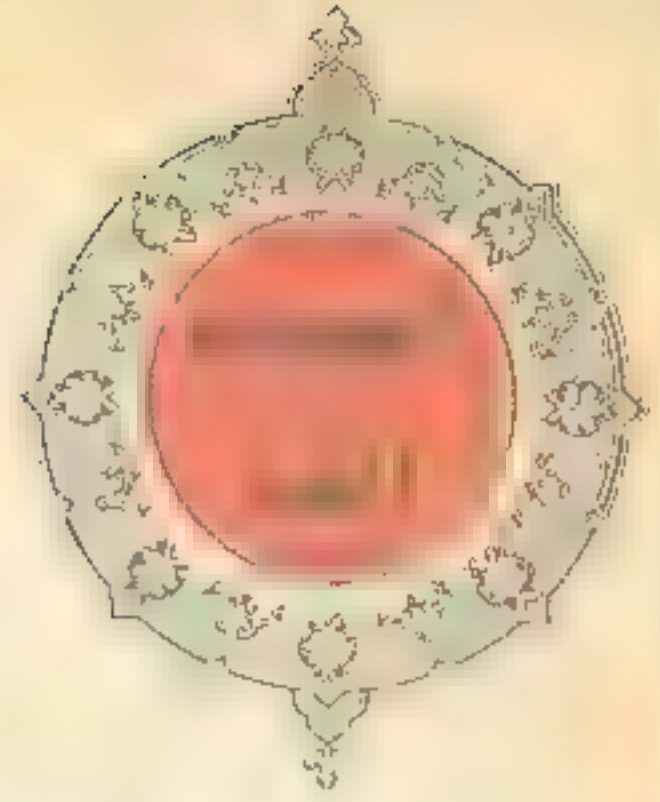
● ما هو شعورك مع اقتراب العام الدراسي الجديد ؟

- أشعر بفرحتين .. فرحة استقبال العام الجديد - وفرحة اللقاء مع زميلاتي بعد تلك الغيبة الطويلة .

● هل تشاركن في الأنشطة المدرسية ؟

- نعم .. فأنا من المشاركات في جمعية العلوم .





## مواقف إسلاميه

وقف سلمان الفارسي ذات يوم تحت شجرة مع أحد الصحابة، فمد سلمان يده وأخذ غصنا يابسا من الشجرة، وراح يهز ذلك الغصن الجاف حتى تساقطت أوراقه، ثم نظر سلمان الفارسي إلى صاحبه وقال له: ألا تسألني لماذا أفعل هذا؟ فسأله صاحبه قائلا: لماذا تفعله؟ فقال سلمان: هكذا فعل بي رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا معه تحت شجرة، فأخذ منها غصنا جافا وهزه حتى تساقطت أوراقه، ثم قال لي يا سلمان: ألا تسألني لماذا أفعل هذا؟ قلت: ولم تفعله؟ فقال لي صلى الله عليه وسلم: إن المسلم إذا توضأ فأحسن الوضوء، ثم صلى الصلوات الخمس (تحتات) خطاياها (أي تساقطت خطاياها) كما تحتات (أي كما تساقط) هذا الورق، ثم قرأ قول الله عز وجل «واقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل (أي طائفة من الليل)، إن الحسنات يذهبن السيئات، ذلك ذكرى للذاكرين».

## دعاء

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا نظر في المرأة قال: «الحمد لله الذي سوى خلقى، وأحسن صورتي، وزان مني ما شان من غيري».

حواجزها العالية ليتخذها الناس طرقا يسلكونها من مكان إلى مكان أو من قطر إلى قطر.. وإذا نظرنا إلى أعلى لرأينا فوقنا ما يشبه السقف.. إن السماء التي جعلها الله (سقفا محفوظا).. كذلك لو تأمنا تعاقب الليل والنهار وحركة الشمس والقمر إن كل من يتأمل هذه الأشياء يجب أن يهتدى إلى قدرة الله وعظمته.. فبؤمن به ويفعل كل ما أمرنا أن نفعله ويبتعد عن كل ما أمرنا بالابتعاد عنه.

لو جلس كل منا على انفراد، وراح يتأمل هذا الكون الفسيح، لوجد فيه أشياء كثيرة.. أشياء لا حصر لها تدل على قدرة الله وعظمته.. فالجبال مثلا.. لماذا خلقها الله؟ هل هي مجرد أماكن مرتفعة يتسلقها المتسلقون ويصورها المصورون؟ لا طبعا.. ولكن الله سبحانه وتعالى خلق الجبال لتحفظ توازن الأرض كي لا تميد ولا تضطرب، كما أن الله جعل في هذه الجبال (فجاجا سبلا) أي جعل فيها فجوات بين

## حمدان يأل والداه

وقف حمدان ذات يوم ينظم مكتبته الخاصة.. يرتب كتبها، ويعيد تصنيفها، وبينما هو منهمك في عمله، طرق والده باب غرفته ثلاث طرقات خفيفة ثم دخل عليه قائلا: أراك مشغولا في عمل مهم.. ولكنني سأطلب منك القيام بعمل أكثر أهمية، فقال له حمدان: سمعا وطاعة يا والدي.. ولكن ما هو هذا العمل؟ فقال له والده: سأكلفك بتوزيع بعض المبالغ كصدقة على عدد من الفقراء والمحتاجين.. ووضع الوالد نقودا في عدد من المظاريف المغلفة، وكتب عليها أسماء أصحابها، وكان أول هذه المظاريف لأحد أقارب حمدان

وقف حمدان ذات يوم ينظم مكتبته الخاصة.. يرتب كتبها، ويعيد تصنيفها، وبينما هو منهمك في عمله، طرق والده باب غرفته ثلاث طرقات خفيفة ثم دخل عليه قائلا: أراك مشغولا في عمل مهم.. ولكنني سأطلب منك القيام بعمل أكثر أهمية، فقال له حمدان: سمعا وطاعة يا والدي.. ولكن ما هو هذا العمل؟ فقال له والده: سأكلفك بتوزيع بعض المبالغ كصدقة على عدد من الفقراء والمحتاجين.. ووضع الوالد نقودا في عدد من المظاريف المغلفة، وكتب عليها أسماء أصحابها، وكان أول هذه المظاريف لأحد أقارب حمدان

اعداد: خليل حداد



# حماية الصوم القاري

في عهد نبي الله داود عليه السلام، كان يعيش قوم من سلالة بني اسرائيل، وكانوا ملتزمين بتعاليم نبي الله موسى عليه السلام، وسنة آبائهم وأجدادهم، فينقطعون يوم السبت من كل أسبوع لعبادة الله، فلا يزاولون فيه عملا من أعمال الدنيا من صيد أو تجارة، كانت الحيتان في البحر تشعر بالأمان والاطمئنان ليلة السبت ويومه، فكانت تسرح وتمرح قرب الشاطئ دون خوف، فقد اعتادت الا تمتد اليها أيدي الصيادين في ذلك اليوم.

فاذا انقضى يوم السبت كانت الحيتان تتسرب الى داخل البحر وتغوص في أعماقه، فيصعب على القوم صيدها. بعد ذلك تحرك الطمع في نفوس بعض الفاسقين من أهل هذه القرية فأهملوا تعاليم أنبيائهم، وتركوا السنة التي سار عليها آبائهم، وتشاوروا فيما بينهم، وقالوا، لماذا نترك هذه الحيتان في يوم تكثر فيه وتزيد، تسرح وتمرح قرب الشاطئ، دون أن ننصب لها الشراك أو نلقى عليها الشباك، ثم نأتي بعد ذلك ونلث وراءها في عرض البحر فيصعب علينا اللحاق بها وصيدها. لابد أن نعمل يوم السبت، ونصطاد منها ما نشاء..



ونفذ هؤلاء ما اتفقوا عليه، فأقبلوا على الصيد يوم السبت، فاصطادوا كثيرا جدا بلا جهد أو

عناء، ولكن المتقين من أهل القرية، علموا بما فعله هؤلاء المستهترون، فخرجوا اليهم ووعظوهم، وحذروهم، فما زادهم ذلك الا استهتارا، فانساقوا في ضلالهم، وتمادوا في عصيانهم، فغضب المؤمنون غضبا شديدا، وحاصروا القرية بسلاحهم كي يمنعوا هؤلاء الفاسقين من الصيد يوم السبت لأن في ذلك مخالفة لأوامر الله وشريعته.

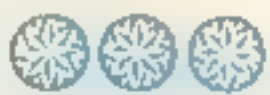


شعر العصاة بالحزن الشديد وشق عليهم ان يمتنعوا عن الصيد في يوم السبت الذي تكثر فيه الحيتان دون غيره من الأيام. فقالوا للمؤمنين، اننا نعيش معكم في هذه القرية ونملك فيها مثلما تملكون، فلا يحق أن تخرجونا منها أو تمنعونا عنها. انها موطننا ومكان رزقنا، فلا سبيل الى تركها ولا مفر الى غيرها، فاذا صممتم على رأيكم ونفذتم تهديدكم، فلتقاسمونا القرية، ونقيم أسوارا بيننا وبينكم لكي يعيش كل منا كما يحلو له، ووافق المؤمنون على أن يقاسموهم القرية، وأن يقيموا صدا بينهم وبين هؤلاء الفاسقين المارقين.



انفردت كل طائفة بجزء من القرية، وانشغل الفاسقون بلهوهم وصيدهم، وفكروا في حيلة تسهل عليهم صيد الحيتان في ليلة

السبت ويومه دون جهد أو عناء، فحفروا قنوات طويلة تصل بين البحر وقريتهم، فاذا جاء يوم السبت تحركت الحيتان نحو الشاطئ ثم تدخل هذه القنوات، وتظل تسبح فيها حتى تصل الى داخل القرية بين بيوتهم وعلى أبواب ديارهم، فاذا غربت شمس يوم السبت، وهمت الحيتان بالرجوع، أسرعوا الى هذه القنوات وأقاموا عليها الحواجز والسدود، فلا تتمكن الحيتان من العودة الى البحر والرجوع الى مياهه.



عرف المؤمنون تلك الحيلة فراحوا يزجرونهم ويخوفونهم من عذاب الله وبطشه، ولكن النصيح لم يزددهم الا تماديا في الفساد واستمروا في الضلال «قلت أمة منهم لم تعظون قوماً الله مهلكهم أو معذبهم عذاباً شديداً» فتركوهم في ضلالهم، وانصرفوا عن وعظهم واستمر الفاسقون في لهوهم فجمعوا أموالا هائلة وثروات طائلة.



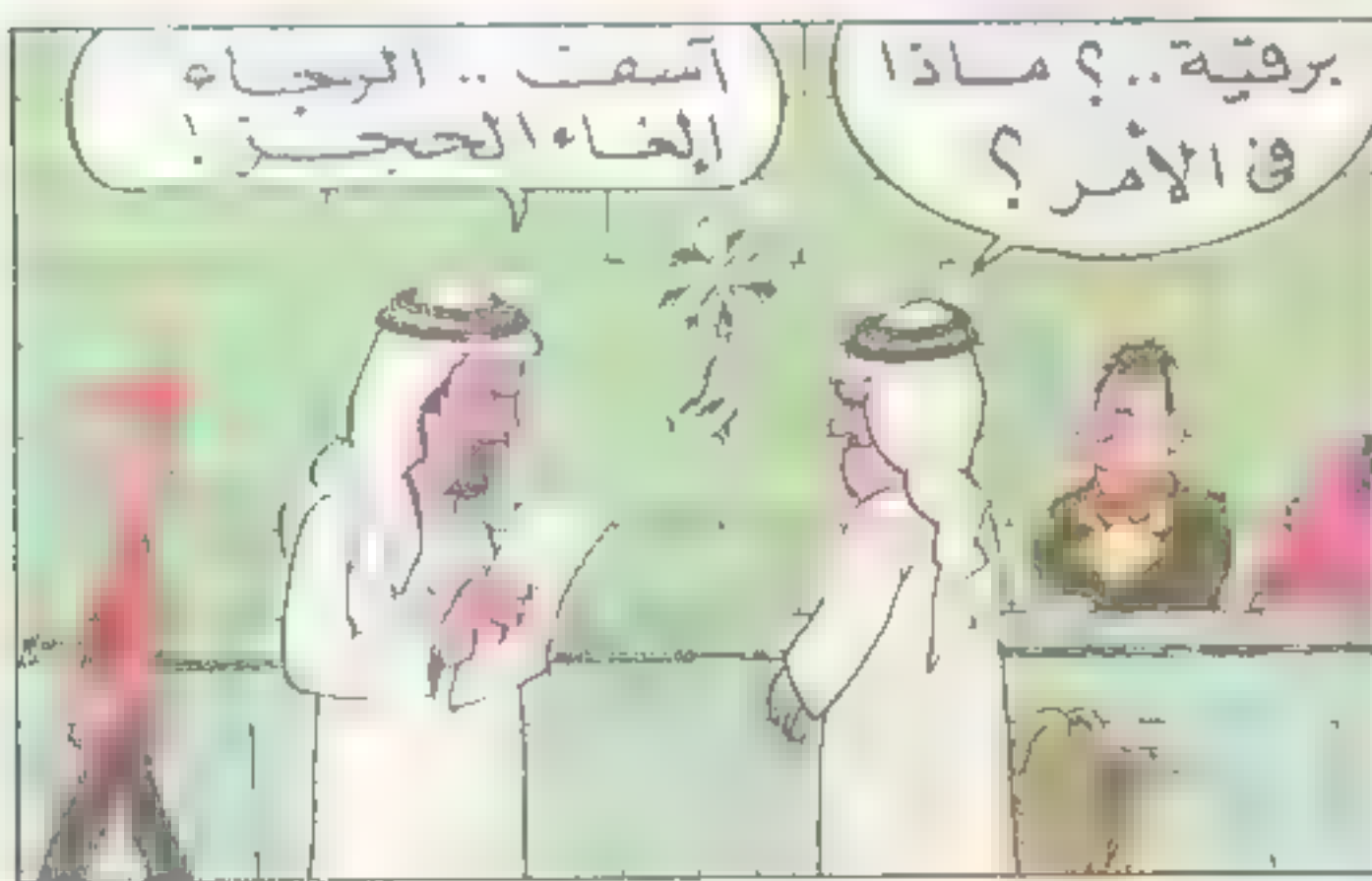
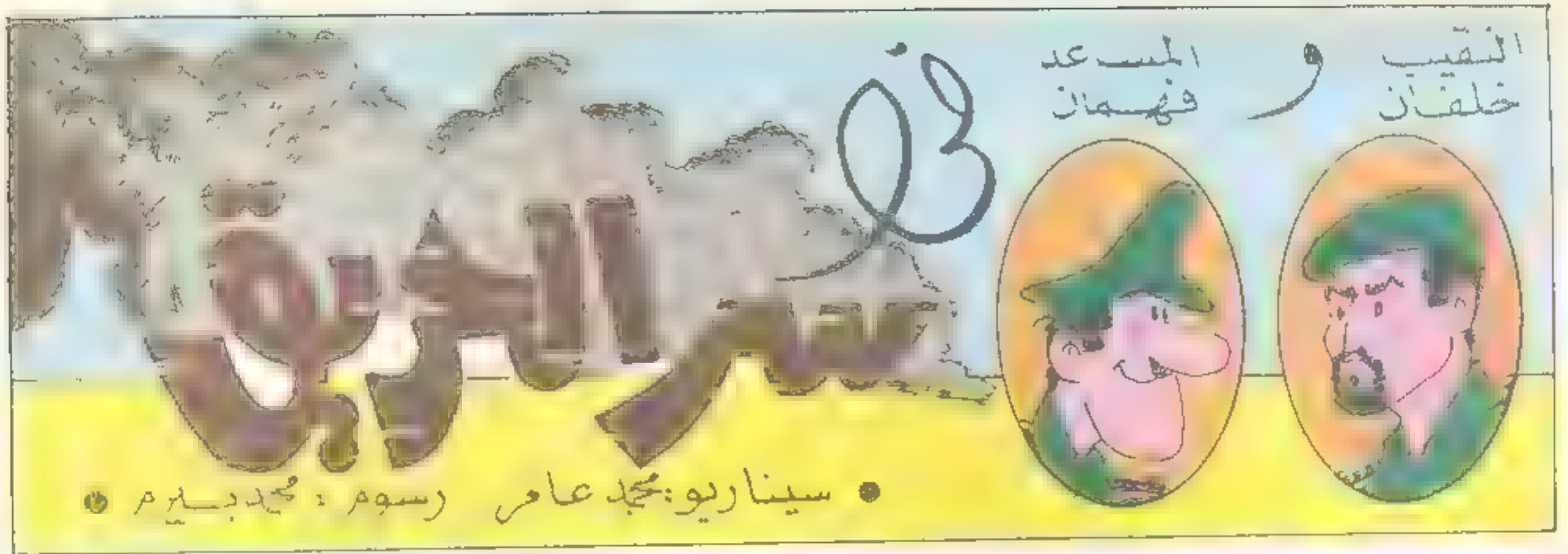
ضاق بهم نبي الله داود عليه السلام، فاتجه ذات يوم الى ربه بالدعاء يستنصره، ويطلب منه أن يعاقب هؤلاء القوم على فسادهم ومخالفتهم لتعاليم دينهم، فاستجاب الله لدعائه، وحقق أملة، وعاقبهم عقابا شديدا.



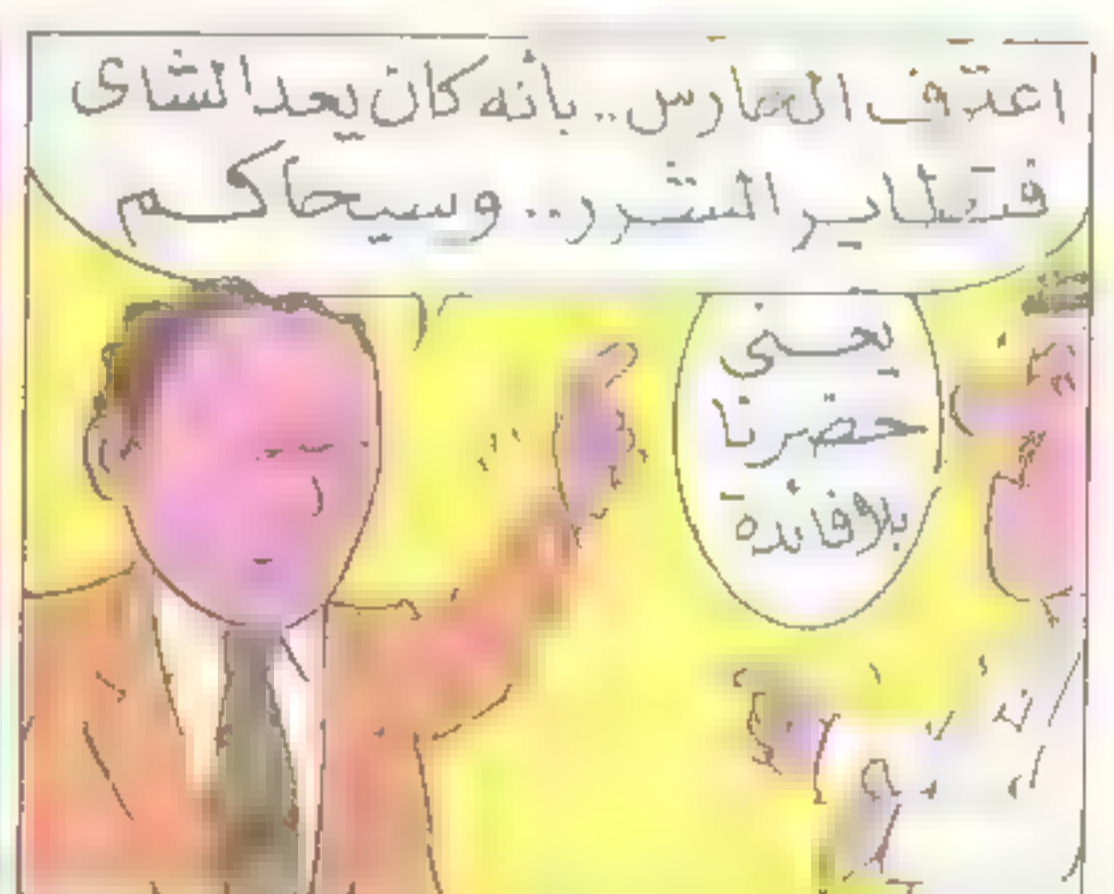


اعداد و رسوم : خليل حداد





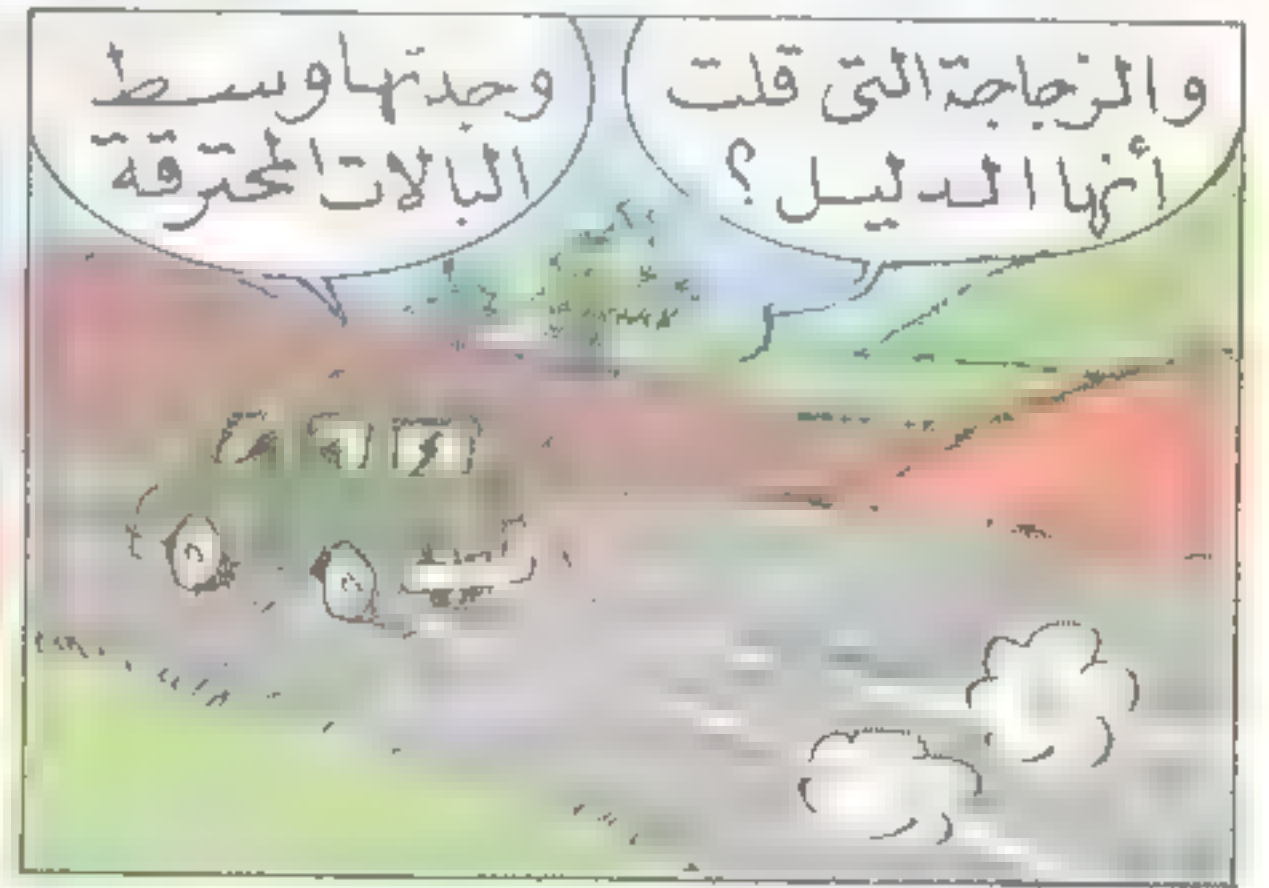




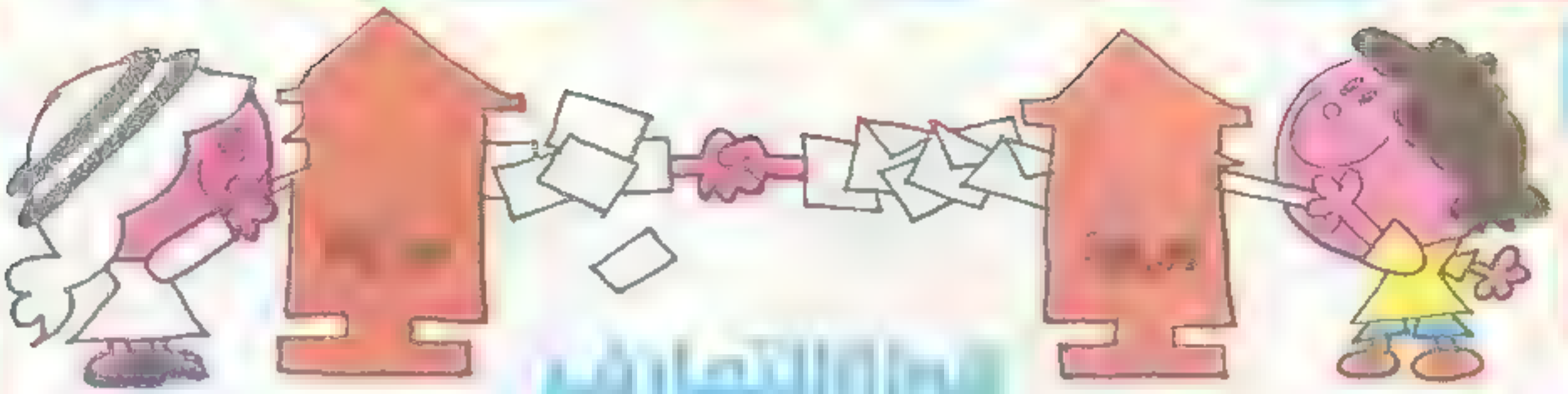












## هواة التعارف



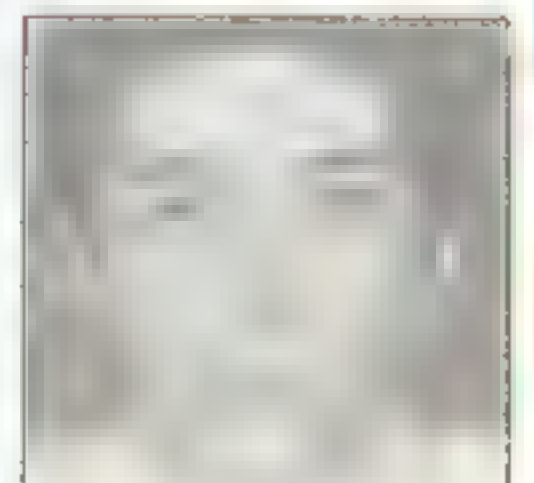
الاسم : محمد محمد حسن  
السن : ١٢ سنة  
الهوية : المدرسة والمراصة  
العنوان : منطقة عمان - منطقة  
لساطنة - ولاية صحم -  
ص.ب. ٤٩١ -



الاسم : سلطان يوسف علي  
السن : ١٢ سنة  
الهوية : قراءة وجمع  
الطوايع  
العنوان : البحرين - الصفاة -  
نادي اتحاد الريف



الاسم : حادي محمد عبد الله  
السن : ١٤ سنة  
المدرسة : عفة بن دافع  
شبه  
الهوية : المراسلة والقراءة  
الصوب : دولة الامارات - دبا  
محيرة - ص.ب. ٣١ -



الاسم : محمد حسين مرعي  
السن : ١٢ سنة  
الهوية : الساحة والمراصة  
المدرسة : خالد بن الوليد  
العنوان : دولة الامارات - العين  
ص.ب. ١٧٤٧ -



الاسم : وردة عمر التميمي  
السن : ١٢ سنة  
الهوية : المراسلة والرسم  
العنوان : بلوك ٢١ منزل رقم  
٤٧ - المنصورة - جمهورية  
اليمن الديمقراطية



الاسم : صالح علي سعد رسول  
السن : ١٢ سنة  
الهوية : الساحة - ركوب  
الخيال  
المدرسة : علي بن ابي طالب  
العنوان : السعودية - تبوك  
ص.ب. ٧٠٦٦ -



الاسم : ياسر زكريا شحاتة  
السن : ١٤ سنة  
الهوية : كرة اليد -  
المدرسة : عمار بن ياسر  
العنوان : ٩ شارع ابو عبيدة  
اجراج آخر - مترو النزهة -  
مصر الجديدة - القاهرة



الاسم : محسن نعمان هادي  
السن : ٣ سنة  
الهوية : مرسة وجمع  
الطوايع  
العنوان : تطوان - المنكة  
لمغربية - شارع النجوم ٦٦ -  
حي مولاي الحسن



الاسم : محمد حبيب بش  
السن : ١٤ سنة  
الهوية : الكاراتيه - الساحة  
والمصارعة  
المدرسة : ثانوية الدوحة  
العنوان : الكويت - الصليبية -  
قطعة ٢ منزل رقم ٧٤



الاسم : احمد محمد احمد  
السن : ١٤ سنة  
الهوية : المراسلة والساحة  
المدرسة : الدوحة الاعدادية  
العنوان : ادوحة - قطر -  
ص.ب. ٣٩ بواسطة /  
فريشع مبارك صالح - ادارة  
لحمادك

\*\*\*\*\*  
\* **أصدقاء في كل مكان** \*  
\* هـل تريد ان يكون لك اصدقاء في كل مكان ؟  
\* ( ماجد ) يتيح لك هذه الفرصة - تستطيع ان  
\* تشترك في نادي هواة التعارف - اذا اردت نشر  
\* صورتك في هذا الباب أرسلها لي فوراً مع رجاء  
\* كتابة الاسم كاملاً والسن والمدرسة والصف  
\* والهوية والعنوان كما انك تستطيع ان تختار  
\* اصدقاء لك من الذين نشر اسماءهم في هذا  
\* الباب -  
\*\*\*\*\*



★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★



## مع أصدقاء ماجد الفائزين في المسابقة الكبرى رقم «١»

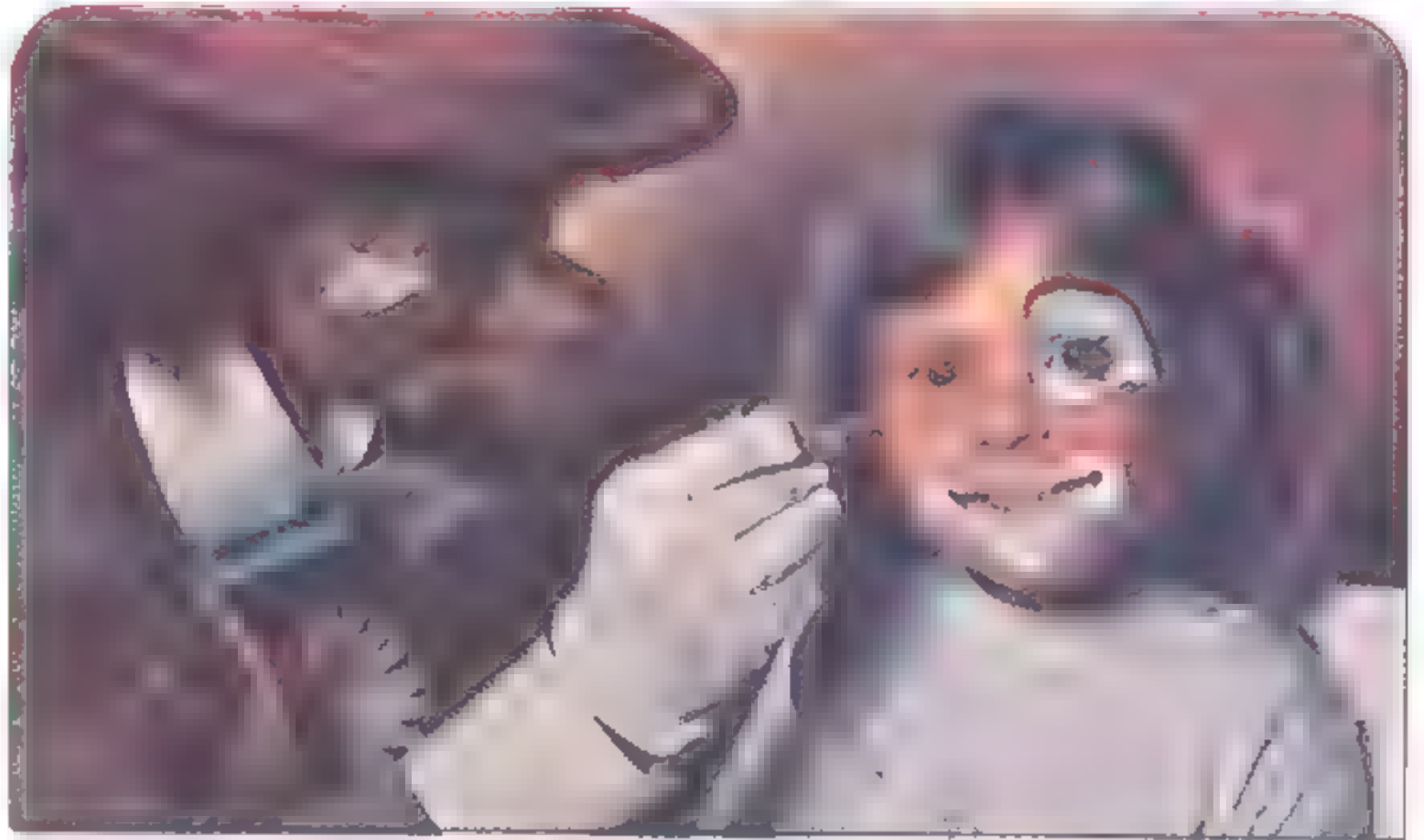
★ ★ ★ ★ ★ ( الحلقة الأخيرة ) ★ ★ ★ ★ ★

### انتهت رحلة الفائزين لتتضمن

## نيويورك ولندن

انتهت زيارة أصدقاء ماجد ..  
الفائزين في المسابقة الكبرى رقم  
( ١ ) .. لمدينة والت ديزنى .. لكن  
رحلتهم لم تنته بعد . كان المفروض  
أن تقتصر زيارتهم على معالم والت  
ديزنى فقط . لكن وجدنا في طريقنا  
معالم أخرى كان لابد ان نراها . من  
غير المعقول أن نقطع آلاف الاميال ..  
ونصل الى الولايات المتحدة  
الامريكية .. ولا نرى اعظم سيرك في  
العالم ، أو نتجول في مدينة نيويورك  
ونصعد فوق اعلى مبنى فيها .. ونقف  
تحت تمثال الحرية . وفي طريق  
عودتنا توقفنا عدة ايام في لندن ..  
وشاهدنا معالمها الرئيسية .

ان ذكريات عديدة حملها  
الفائزون في المسابقة حول هذه  
الرحلة التي استمرت اسبوعين  
كاملين . وعلى الصفحات التالية اقدم  
لكم لقطات من زيارتنا لاعظم سيرك  
في العالم .. ومدينتي نيويورك  
ولندن .



★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★



# اعظم سيرك فى العالم



كما شاهدنا الالعب الخطرة على الحبال ، حيث يقفز اللاعبون من ارتفاعات شاهقة .  
وهذه اللعبة التي نرى صورتها مع هذه الكلمات ..  
يسمونها فى السيرك ( الاعصار ) تتركب قطارا يسير على قضبان بسرعة تزيد عن ١٠٠ كيلومتر فى الساعة . ولا يسير القطار فى خط مستقيم .. ولكنه يصعد بسرعة فائقة ، ويدور دورات كاملة .. وتشعر وأنت بداخله أنك ستسقط على الارض من ارتفاع شاهق . بقي ان تعرف ان هذا القطار يضم ٢٤ عربة .. وقد استخدمت فى بنائه اخشاب تكفى لصنع ٢٥ منزلا .

فى مدينة ( اورلاندو ) بولاية فلوريدا الامريكية .. وعلى بعد كيلومترات قليلة من عالم ديزنى .. يوجد اعظم سيرك فى العالم . هذا السيرك له تاريخ طويل . بدأ فى ابريل عام ١٨٧١ فى نيويورك . كان يتنقل من مكان الى آخر على عربات تجرها الخيول .. ثم على عربات السكك الحديدية فيما بعد . وفى كل عام كان هذا السيرك يتطور .. الى ان استقر اخيرا فى ولاية فلوريدا الامريكية .  
داخل هذا السيرك .. امضيينا يوما كاملا، شاهدنا الرقصات المرحية ، وعروض البلياتشو . ورأينا الحيوانات وهي ترقص . وخاصة الافيال والدبة .



# مخرجون .. من فريجي الجامعة

مخرجو السيرك .. ضحكوا  
واضحكونا . لعبوا وصفقنا لهم  
قدموا عشرات من الالعاب التي  
تجعدك لا تتوقف عن الضحك .  
كنا نتصور انهم تدربوا على هذه  
الالعاب داخل السيرك ولكن كانت  
مفاجأة لنا ان نعلم انهم تخرجوا من  
احدى جامعات فينسيا . وهي الجامعة  
الوحيدة في العالم التي توجد بها  
كلية متخصصة تدرس لتلاميذها فن  
اضحك الناس والتهريج كما  
يدرسون فيها طريقة وضع الاقنعة  
والرتوش .







## أيام .. في نيويورك

ثم استقلوا سفينة ليصلوا الى تمثال الحرية الذي اعدته النحات الفرنسي بارتولدي .. تخليدا لذكرى الثورتين الامريكية والفرنسية . وهو يمثل امرأة تحمل في يدها مشعلا . يبلغ ارتفاع التمثال ٤٦ مترا والقاعدة ٤٥ مترا . اهدته فرنسا لامريكا عام ١٨٨٤

امضى الفائزون في المسابقة ثلاثة ايام في نيويورك .. اغنى مدينة في العالم . تجولوا في شوارعها .. حيث يسير الناس بسرعة وكأنهم دائما على موعد هام . كما قاموا بجولة سياحية شاهدوا خلالها اهم مناطق المدينة .. مثل الشارع الخامس ومبنى ( امبيرستيت ) ذي الـ ١٠٣ طوابق

## .. و أيام أخرى في لندن

صدقء مجدد .. الفائزون في المسابقة  
نمار جيس ( من البحرين ) وغانم  
نكوري ( من قطر ) وكامل بطي  
لسويدي ( من دى - الامارات ) وسعد  
شتر شرق ( من رس حنمه )

ترهم هب وقد وقفوا مد حتى  
بحيرت حديثه هب دار شهرة نيس  
وسبع مباحة حديثه ( ٣٦٣ ) هب  
كيت مخصصة بعزلان قبل ن تحول  
لى مسره عدم وفى حد ركنه  
يتجمع نيس نسمعو ن نيس  
يحدثون فى كر قصص نعب نيك  
حرية

وله تكرر هب دار وحده فى نيس  
رره صدقاء مجدد . ولكنهم ررو نص  
متحف شمع وعمره من معد حصمه  
لبرطانية

عد ستمتعوا بهذه الايام .. قبل ان  
يستقرو حتى طارت شركة طيران  
لشرق لاوسط .. عائدين الى بلادهم







# ماجد



# قريباً

## يقدم

٦١٦  
صفحة  
بالألوان

## المجلد رقم ٥



احجز  
نسختك  
من الآن

- اقرأ في هذا المجلد :
- حكايات ألف ليلة .. وليلة
  - مسلسل القرصان ولؤلؤة الخليج
  - مغامرات النقيب خلفان والمساعد فهمان
  - بطاقات المسابقة الكبرى من رقم ١١ الى رقم ٢١

بلاضفه لى حكايت شمسة ودية .. كلان حد .. مورة الحبوبة .. قصص القران .. القصة الكمدية



## من الزمان .. وبقيت الموميا ،

اشتهر المصريون القدامى والصينيون وبعض هنود أمريكا بتحنيط موتاهم . والمومياء ببساطة هي جسد ميت احتفظ بشكبه بفضل تجفيفه عقب الوفاة . كان المصريون زمن الفراعنة يعتقدون أن روح الميت ستبقى حادة وستعيش الى الأبد لو تم حفظ الجسد من الانحلال . وهكذا كانوا يحنطون الأجساد بتجفيفها أولا بواسطة بعض المواد الكيميائية والنباتية تمهيدا لتعليقها تماما بأربطة من القماش .. أقدم مومياءات العالم هي مومياء الفرعون المصري رمسيس الثاني وتعود الى أكثر من ٣٢٠٠ سنة من عمر الزمان .



## ناقلات .. وناطحات

لو اخذنا احدى ناقلات النفط العملاقة ووضعناها على مؤخرتها بحيث تنتصب بشكل عمودي .. فان طولها يكاد يكون مساويا لعلو «امباير ستايت» احدى ناطحات السحاب الشهيرة في مدينة نيويورك .. !



## ١٨٢٢ قد ما فوق سطح الأرض !

اعلى برج في العالم يوجد في مدينة تورنتو بكندا ، اذ يرتفع هيكله المبني من الصلب والاسمنت المقوى ١٨٢٢ قدما ، ويبلغ وزنه ١٣٠ الف طن . تم افتتاحه عام ١٩٧٥ وبلغت تكاليفه ٤٤ مليون دولار ، فيه مطعم دوار يتسع الى ٤٠٠ شخص ، ويقع على ارتفاع ١١٤٠ قدما ، ويمتد بصر الجالس فيه الى تلال تقع على مسافة ١٣٠ كيلومترا ، ويضرب البرق والصواعق السارية الموجودة على قمة البرج حوالي ٢٠٠ مرة في السنة .



## من كل بستان زهرة



● أول من وصف الفواصة هو ويليام بورن عام ١٥٧٨ ، ولكن أول من بنى غواصة هو الأمريكي دايفيد بوشنل عام ١٧٧٥ .. ثم الأمريكي روبرت فولتون عام ١٧٩٧ الذي قدم عرضا تجريبيا لغواصته أمام نابوليون على نهر السين .

● زراعة قصب السكر بدأت أصلا في الهند ومنطقة الشر .. ثم أدخلها المغاربة الى اسبانيا .. ثم انتقلت بعدها الى أمريكا الوسطى .. ثم الى جزر البحر الكاريبي مع أوائل القرن السابع عشر .

● تم استخراج السكر للمرة الأولى من البنجر ( الشندر ) السكري عام ١٧٤٧ . وتم افتتاح أول مصنع في العالم لتكرير سكر البنجر في أوروبا عام ١٨٠١ .

● أول تجارب نجحة في بث والنقاط الصور التلفزيونية يعود الفضل فيها الى المخترع البريطاني جون لوجي بيرد ( ١٨٨٨ - ١٩٤٦ ) وذلك منذ عام ١٩٢٦ .. وقد لعب عالم الفيزياء الأمريكي الروسي المولد فلاديمير كوسما زفوريكين دورا كبيرا في تطوير التلفزيون .. أما التلفزيون الملون فقد أجرى أولى التجارب عليه جون بيرد عام ١٩٢٩ وذلك عفية اندلاع الحرب العالمية الثانية .

● نجم البحر ( وهو حيوان يشبه النجمة ) له خمسة أذرع ويوجد منه ١٦٠٠ نوع . ويمتاز بقدرة أعضائه على النمو والتجدد بعد بترها .. ولو قطعنا هذا الحيوان كل ذراع على حده فان كل ذراع لديه القدرة على النمو ليصبح حيوانا كاملا مستقلا .

● هناك حوالي ٥٠٠٠ لغة ولهجة محكية في العالم .. من بينها ٨٤٥ في الهند بمفردها .



# الفجرة

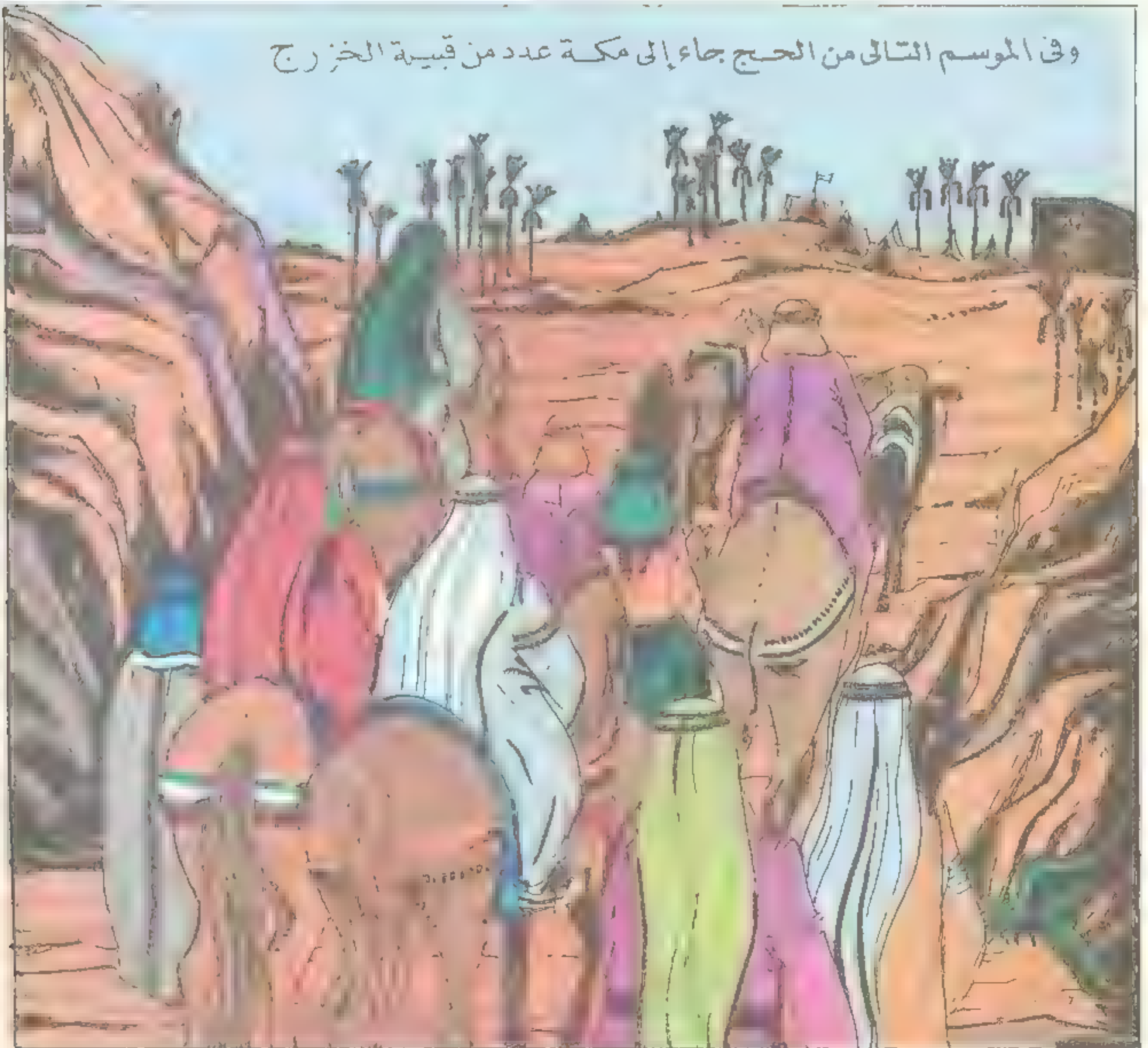
( الحلقة العاشرة )

بقلم : جمال سليم  
رشيّة : ابراهيم

ملخص : مائكر

لكن النبي العظيم كان يثق بأنه سيتمكن من جذب انصار  
لدين الجديد من قبال المدينة يثرب ، ولذا فقد ترقب في  
الموسم التالي للحج . القادمين من المدينة ليسرهم بالاسلام

وفي الموسم التالي من الحج جاء إلى مكة عدد من قبيلة الخزرج



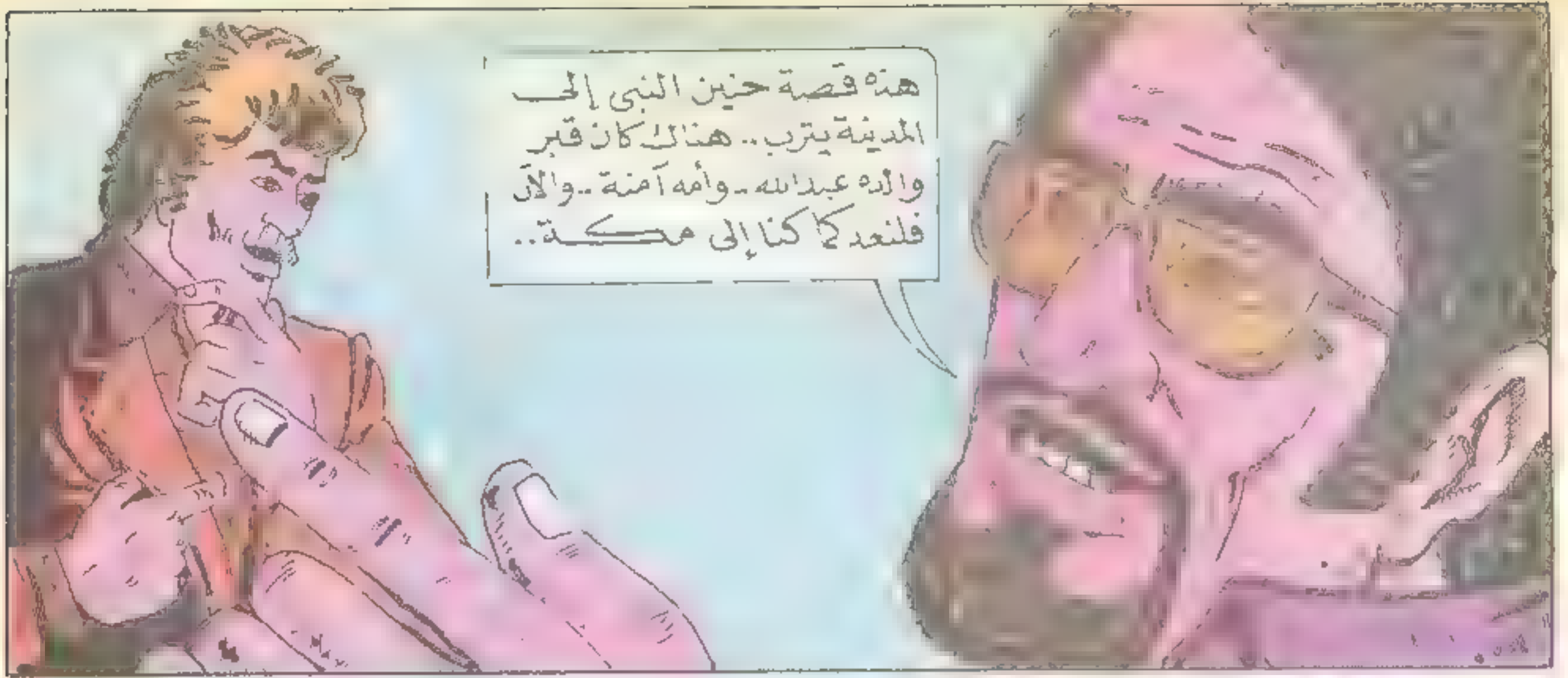












هذه قصة حين النبي إلى  
المدينة يترتب.. هناك كان قبر  
والده عبدالله.. وأمه آمنة.. والآن  
فلنعد كما كنا إلى مكة..



جاء إلى مكة أنصار من المدينة يترتب اثنا  
عشر رجلاً والتقوا بالنبي بمى في مكان  
يسمى الحطبة.



أنا عبادة بن الصامت من المدينة يثرب.. كنت فيمن حضر إلى مكة  
 في يوم ذي ذى قعدة ففرضت صلاة.. أحده على أن لا  
 يشركوا بالله شيئاً.. لا سرك.. لا تركب المعاصي.. لا تقتل أولادنا



يا قوم.. يا عتقوه معي.. وها هو النبي العظيم  
 أرسل مصعب بن عمير معنا ليقرئنا القرآن  
 ويعلمنا الإسلام ويكشف لنا معاني الدين الجديد





وبدأت أول قافلة من الرجال المسلمين طريق العودة إلى يثرب



الله أكبر.. الله أكبر



وانتشر الاسلام في المدينة يثرب بين القبائل..  
أما في مكة.. فقد بدأت المؤامرة..





## ١٢ مسابقة جائزة للأدب والكتابة

كل اسبوع يقدم واحد لأصدقائه  
لأدب ١٢ مسابقة ٢٤٠ جائزة ٠٠ يتم  
الاختيار النهائي مرة واحدة  
سواء بعد ثلاثة أسابيع من الآن  
ويتم اختيار واحد من بين  
مسابقات التي وردت في جدول  
الأسبوع

## أجمل تعليق

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



● هذه الصورة يمثل بها الصديقة من سلمان محسن من  
البحرين .. هل تستطيع أن تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟ التعليق  
قد يكون كلمة واحدة .. أو عدة كلمات .. المهم أن يكون التعليق  
طريفا .

٢

## أية ومعنى

اقرأ هذه الآية ثم أجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم  
« وإذا أردنا أن نهلك قريةً أمرنا مترفيها ففسقوا  
فيها فحرق عليها القول فدمرناها تدميرا »  
صدق الله العظيم

١. هذه الآية من سورة الاسراء . ما رقمها ؟
٢. ما معنى : فحرق عليها القول ؟

- حوثر هذه مسابقة
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .

٣

## أكمل الرسم



- هذا الرسم ليس له معنى ..
- من تستطيع أن تصيف إليه  
خطوطا أخرى ليصبح رسما لشيء  
تعرفه ؟
- جائزة هذه المسابقة ٣٠ درهما .





٤

## هواة التصوير

● التصوير هواية جميلة .. ومن أجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه المسابقة .. حاول أن تنتقط صورة طريفة أو غريبة .. أو ارسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في اليوم صورك يكون فيها شيء غريب .. أو طريف .. فقد تكون صورتك أجمل صورة .. وتفوز بالجائزة .

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهما .

٦

## اقرأ الصورة

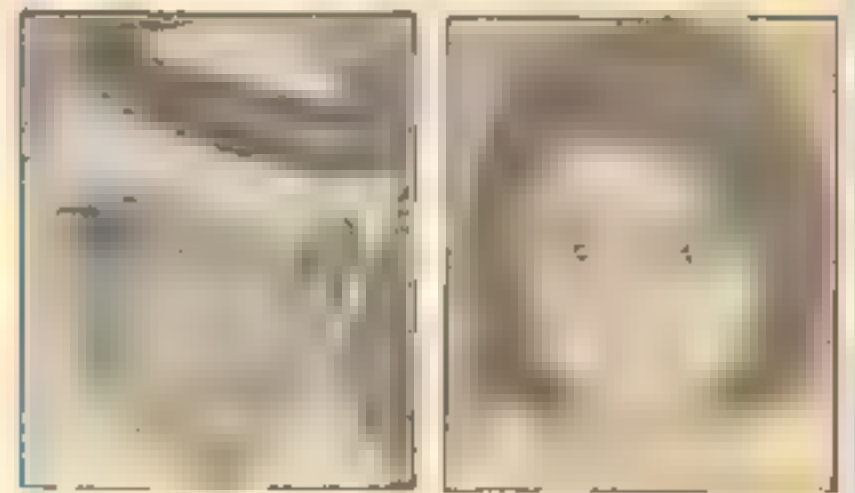
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .



- كل أسبوع تقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. أو حدثا هاما .. أو احد المعالم الشهيرة .. وهذه صورة من مدينة الاسكندرية بجمهورية مصر العربية .. المطلوب أن تدقق النظر جيدا .. وتجييب على هذه الأسئلة :
- ١ - ما اسم هذا الميدان ؟
- ٢ - ما اسم صاحب هذا التمثال ؟

٥

## يخلق من الشبه ٤٠



● تأمل جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة لمياء حميد ابراهيم من أم القيوين ( دولة الامارات العربية المتحدة )

● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق سالم سعد سالم من دولة قطر ..

من يعد نفسه قريب الشبه من اي منهما .. عليه ان يرسل لنا صورته ..

● جوائز هذه المسابقة :

٢٠ درهما لكل فائز وفائزة .

٧

## كلمة السر .. !

- كل أسبوع يختار ما جد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك أن تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم ما جد هذه المعلومات :
- كلمة السر هذا الأسبوع مكونة من ٣ كلمات و ١٣ حرفا .
- الحروف ١٠ و ٩ و ٢ بمعنى فاكهة صيفية .
- الحروف ٧ و ٨ و ٦ و ١١ و ٥ و ١٢ بمعنى حشرة ضارة تسبب الأمراض .
- الحروف ١٢ و ٤ و ٥ و ٩ بمعنى يبعث .
- الحروف ١٠ و ١١ و ٩ و ١٢ و ٥ بمعنى شرطة .
- هل عرفت كلمة السر ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .

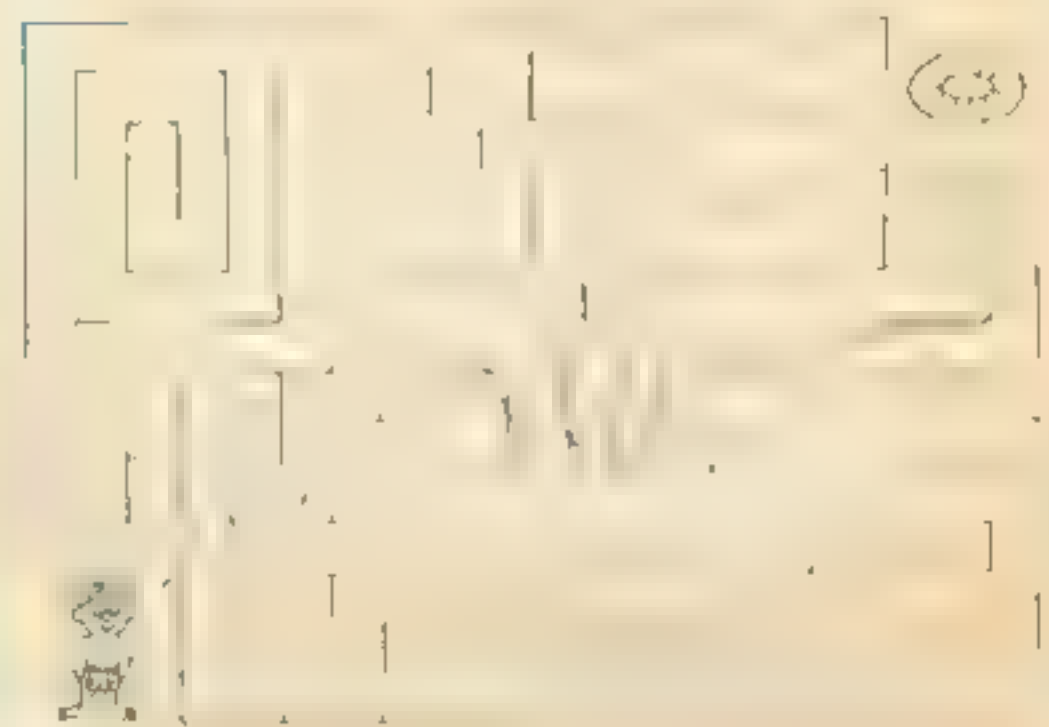


٨

## أين الطريق؟

● طارق يحب البحر والذهب على رمال الشاطئ .  
ولكنه لا يجيد السباحة .. هل تستطيع أن تدله الى  
مكان عوامته المطاطية ليأخذها معه على سبيل  
الاحتياط ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ١٠ دراهم



٩

## إلى أقوياء الملاحة

● أنظر الى الرسم جيداً وحاول العثور على الأشياء  
التالية :  
فنجان - ورقة شجر - مشط - بوقه موسيقية -  
ثمرة فراولة - سهم - زورق .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما ● جائزة ثانية ٢٠ درهما

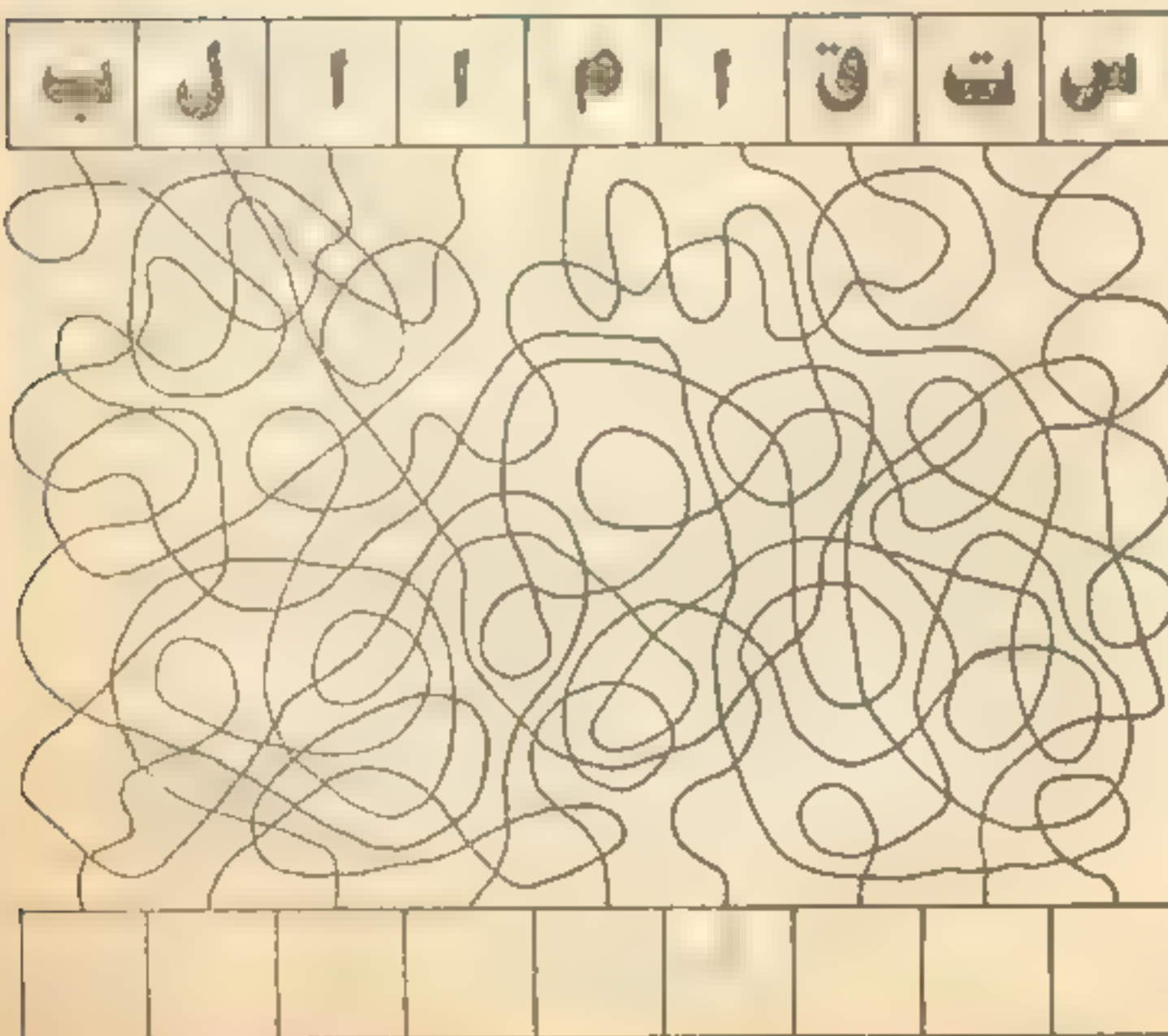


١٠

## الكلمة المفقودة

● أمام كلمة مبعرة هن تعرف ما  
هي ؟ كي نوصل الى الكلمة المبطونة .  
امسك الحرف الاول وحاول أن تجد طريقه  
كي يصل الى أحد المربعات الفارغة . ثم ابدأ  
بحرف آخر .. حتى تنقل كل الأحرف الى  
مكانها الصحيح في المربعات الفارغة . وفي  
النهاية ستعرف الكلمة .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .





## 17

- الكتاب  
القديم

في المسابقة الكبرى رقم [٢]

انتهى نشر البطاقات الخاصة  
بالمسابقة الكبرى رقم ٢ وعددها ٢٥  
بطاقة . ولأن بعض الاصديقاء فقدوا  
عددا من بطاقات المسابقة فسوف  
انشر [٥] بطاقات احتياطية .  
تنشر هذه البطاقات على امتداد  
خمسة اسابيع . كل اسبوع بطاقة

## جوائز المسابقة :

- 

المسابقة الكبرى رقم (٢)

## مطابقة احتياطية

[illegible]

الكلمات الأفقية :

- ١ - حيوان صحرى أليف  
٢ - الصلاة الواسطة .  
٣ - منحرف .  
٤ - نصف كلمة أجمل ( لى  
الزراعة ) .  
٥ - ملقى .

## الكلمات الراسية :

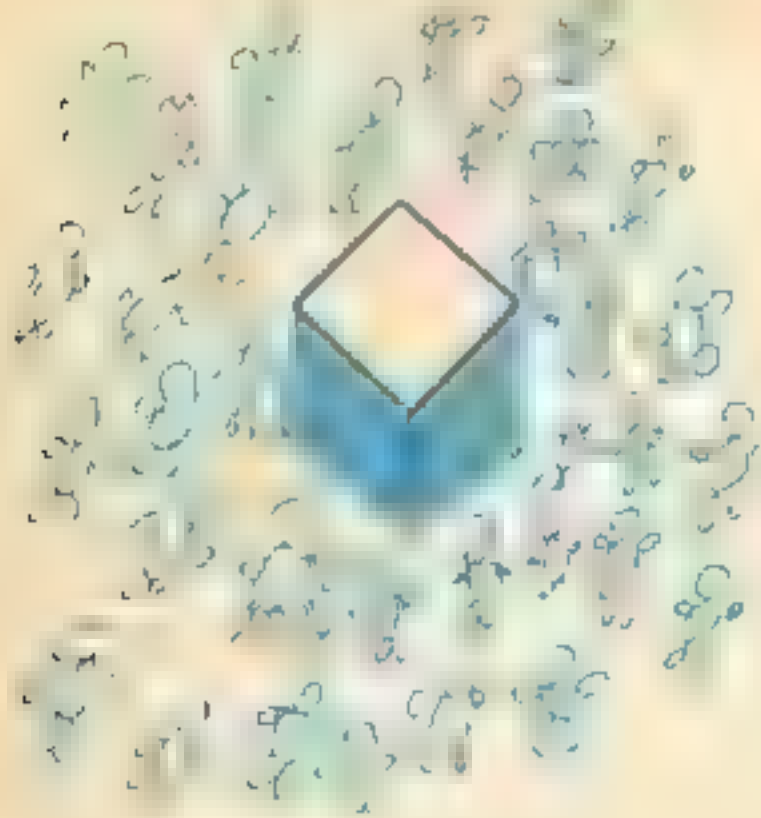
- ١ - خالي البطن .
- ٢ - مسافر .
- ٣ - متحدث .
- ٤ - متشبهان .
- ٥ - اسم مفعلة مشهورة .

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



## الفائزون في مسابقات العدد ٧٩

### أكمل الرسم



- عدد كبير من الرسومات اللطيفة والذكية وصلنا هذا الأسبوع ..
- فاز بجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٣٠ درهما أنور حسن ملطى - حامد - الكويت - الصفاة - ص.ب. ١٩٩ .

### أجمل تعليق



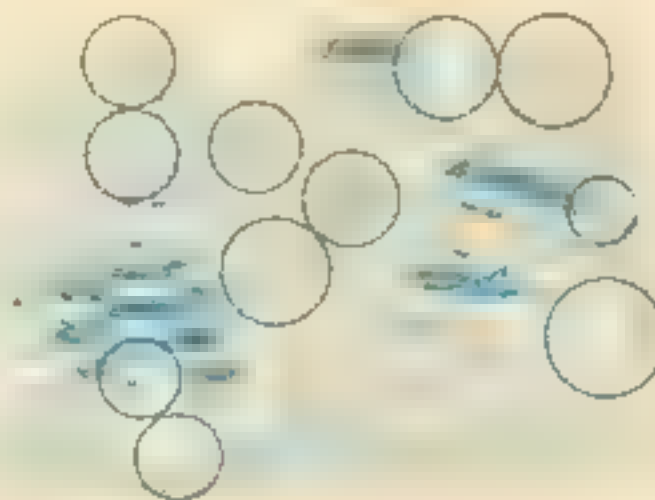
- مدت التعليقات الطريفة وصلت من أصدقاء ماجد في الامارات والدول العربية الشقيقة ..
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما أيوب أحمد يوسف الميمنى - سلطنة عمان - روى ص.ب. ٣٩٠٩ ، وكان تعليقه :
- ( يارب ، احفظ بابا وماما )
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما ناصر بدر نورلى - الكويت - النزهة - قطعة ١ - شارع ١٧ - منزل ٢ ، وكان تعليقه :
- ( وبراءة الأطفال في عينيها )
- فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما محمد أحمد فؤاد عبد الفتاح

### الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١
م	ل	ا	ي	م
م	ا	ت	ي	م
ل	م	س	ي	ل
ك	ر	ه	ي	ك
ر	ش	ر	ر	ر

- ورت بحسرة لاوى وقيمتها ٤٠ درهما مى حاتم حمد لدوسرى - السعودية - احمر - ص.ب. ٢٨١٤ .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٣٠ درهما نزار ابراهيم نزار - الامارات - الشارقة - ص.ب. ٣١٠ .
- فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما لوى غالب الوزير - قطر - الدوحة - فريق بن محمود - ص.ب. ١٣٨ .

### الى أقوىاء الملاحظة



- الأشياء المخفية في الرسم وضعنا عليها علامات لتحديد مكانها ..
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما عبد الحميد على حميد الكميلى - الامارات - عجمان - شارع النخيل - ص.ب. ٧٢٣ .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما حسان عبد الحسن دكروب - لبنان - بيروت - زفق البلاط - شارع الكي - بناية جوجو وخاطر (الطابق السابع) .

### آية ومعنى

- الاجابات الصحيحة كانت :
- ١ - رقم الآية (١١٧) .
- ٢ - « بديع السماوات » .. أى خالقها ومنشئها ومبدعها .
- فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٤٠ درهما ايمان حميس السليطى - البحرين - القضيبيية ، قرب مسجد مصطفى - رقم المنزل ٧/٢٥٠٩ - المنامة .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما سعيد عبد الله أحمد - الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء ص.ب. ١٦٣٢ .

### الكلمة المفقودة

- الكلمة المفقودة كانت « هونج كونج »
- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما عيسى على أحمد الشرهان - الامارات - رأس الخيمة - ص.ب. ٢٢١ .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم طارق حسنى بكر - مصر - البحيرة - دمنهور - منشية أفلاقة - خلف جامع الهداية - منزل رقم ٢ (الحاج محمد محمد النقى) .

### للأذكىاء فقط

- الاجابات الصحيحة هي :
- ١ - النبى يونس
- ٢ - ثمانى ركعات
- فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما صابرين فرج عبد القوى - مصر - الاسكندرية - مساكن البلدية بالظاهرية - بلوك ١ - شقة ١٤ .
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما حسين عبد الأمير حميد - البحرين - المنامة - فريق المخارقة - طريق ٢٢١ - منزل رقم ١١٣٨ .



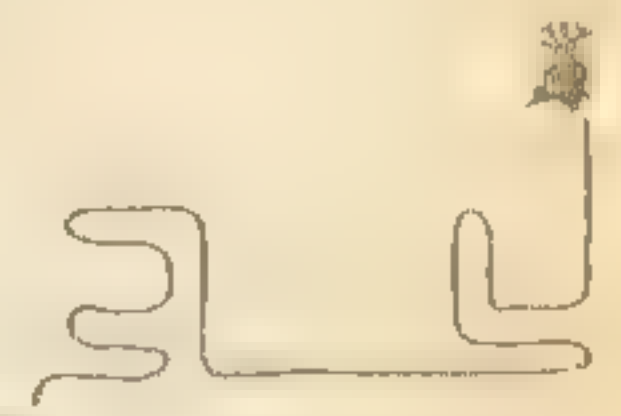


المدنى - الكويت - الصفة - ص.ب. ٤٠٤٥  
وكان تعبقة  
( من طلب العلا سهر الليالى )

### كلمة السر

- كلمة السر كانت « نهارك سعيد » ...
- فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٣٠ درهما ريماء عدنان دروي - لبنان - بيروت - رأس النبع - شارع عمر بن الخطيب - زاروب العلبى - ملك التمرأوى ( بواسطة محمود صالح )
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما مها نجم الخليفى - قطر - الدوحة - ص.ب. ٢٩٣٤

### أين الطريق ؟



- فاز بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما منصور عبد الله بن عبد الله الحرازى - الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - ص.ب. ١٩٠٦
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم محمد عبد الله محمد صادق - قطر - الدوحة - ص.ب. ٣٢١

### اقرأ الصورة

- الاجابات على الصورة هي :
- ١ - ميدان الطرف الأغر (ترافلحارسكوير)
- ٢ - الميدان يحسن اسم الأميرال الانجليزى نلسون الذى هزم الاسطول الفرنسى عام ١٨٠٥
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٣٠ درهما أحمد فاروق غريب - الامارات - أبوظبى - ص.ب. ٦٦٢٢
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما رود الرواس - سلطنة عمان - مسقط - ص.ب. ٦٠٠ ( وزارة الاعلام وشئون الشباب )

## هواة التصوير



• فاز بجائزة أجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما عبد الله ابراهيم حن عبد الله - الكويت - الفحاحيل - ص.ب. ٧١٦٢

### المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

- الأصل
- الشبه



### الفائزان في المسابقة

- تم اختيار صورة الصديق مسعود امين كمالى - الامارات - دبى - ص.ب. ١١٦ وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما
- وصورة الصديقة تانيا اليقوبى - الامارات - دبى - ص.ب. ١٥٦٠ وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما



• بونس حسن عوى

• رشاد داود السهى

• محمد سيف الكيتى

• روى ص العبدان



• علاء ناسى عوى

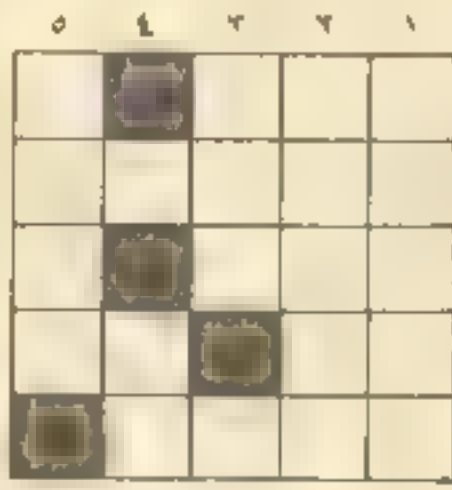
• وائل نعم

• امس حدد

• مى حسن محمود



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع



الكلمات  
المتقاطعة

اية ومعنى

١  
٢

للأذكىاء فقط

١  
٢  
٣

اقرأ الصورة

١  
٢  
٣

الكلمة  
المفقودة

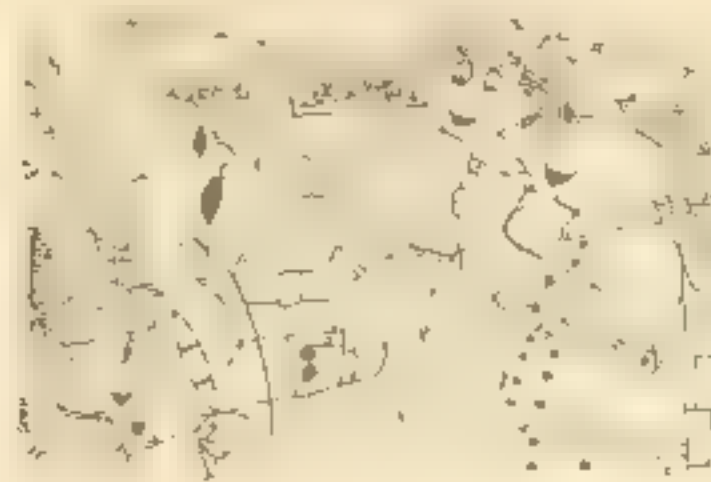
أكمل الرسم



يخلق من الشبه ٤

الصق  
صورتك  
هنا

كلمة  
السر



اللى  
أقوياء  
الملاحظة

أجمل تعليق

أيمن  
الطريق ؟

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع



ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثقن هذا الجزء الى الداخل

المصق  
منا  
طابع  
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٢٥٥٨ أبو ظبي

مسابقات ماجد

المدد رقم ٨٢

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تثقن هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

شكراً لرجال البريد

العنوان :

الصف :

المرسة :

السن :

الاسم :



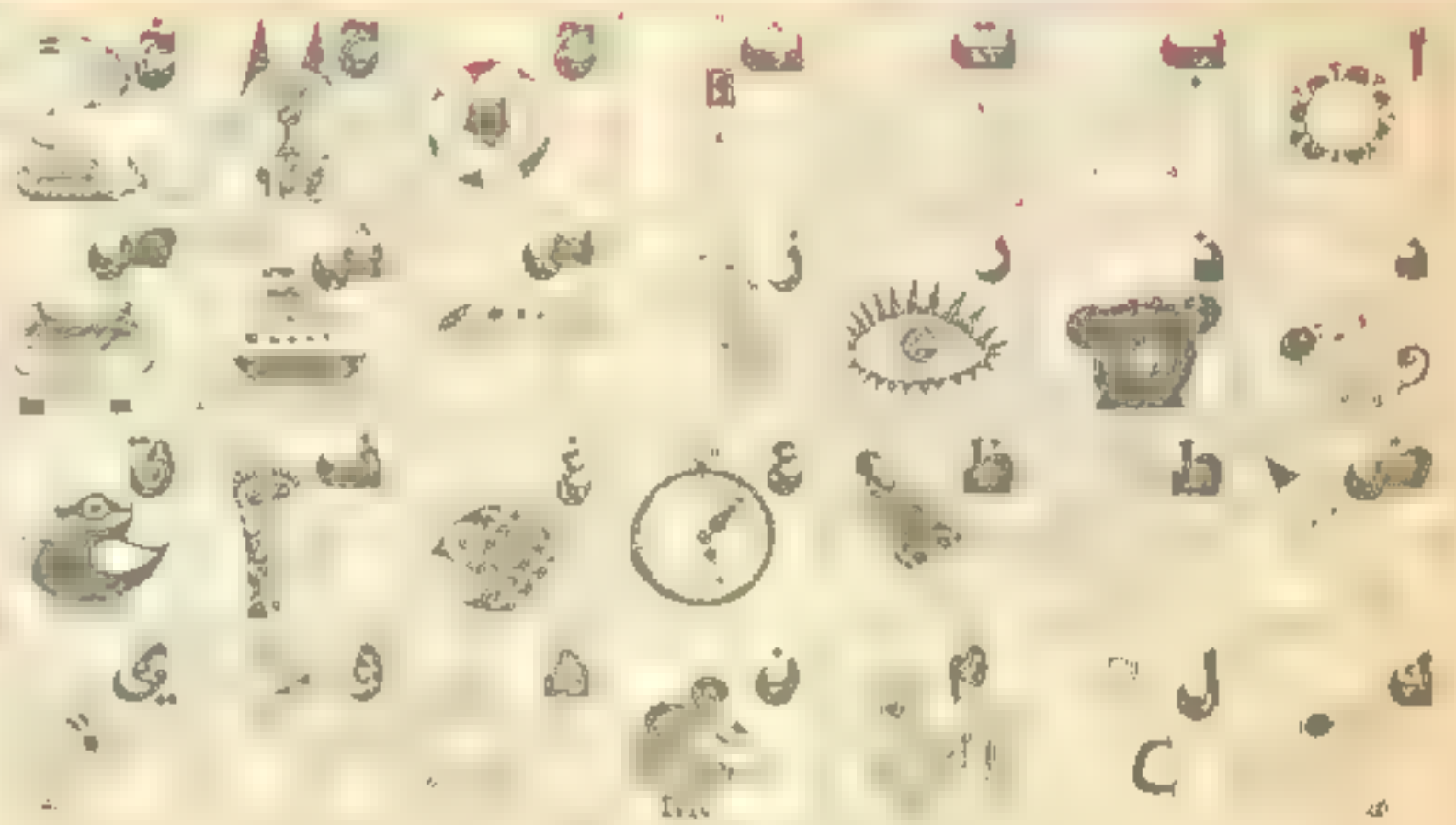
## كل الاصدقاء يشتركون في اعداد هذه الصفحة

اريد ان يشترك كى اصدقائى فى  
اعداد هذه الصفحة. ارسلاوا الالغاز  
والفوازير لانشرها لكم فى الاعداد  
القادمة

## تربالى الصبيف

تربالى الصبيف تربالى الصبيف تربالى الصبيف  
تربالى الصبيف تربالى الصبيف تربالى الصبيف  
تربالى الصبيف تربالى الصبيف تربالى الصبيف  
تربالى الصبيف تربالى الصبيف تربالى الصبيف

## اقرا .. فكر .. اجب !!



فى المربعات كل الحروف الابجدية .. كل حرف معه رسم يرمز اليه .. مثلاً  
حرف ( ح ) = قط .. حرف ( ل ) = زجاجة .. وحرف ( م ) = ديك .. اى ان كلمة  
« حلم » = قط + زجاجة + ديك .. فإذا قدمت لك مجموعة رسوم هل تستطيع ان  
تعرف الكلمة التى ترمز اليها هذه الرسوم ؟  
ولان حاول ان تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة .



..... هـ عرفت الكلمة المطلوبة ؟

فى الدائرة تجد كلمة مكونة من ( ٥ )  
حروف .. هل تستطيع ان تكون من كل هذه  
لحروف أو بعض هـ كلمات جديدة ذات  
معنى ؟



- له ٦٤ بيتا و ٢٢ ولد .. ما هو ؟  
مجدد رشيد - عمان
- بيتها فى الماء ، ولحمها غداء ، فى  
من ؟  
ولده عدنان - الكويت
- ما هو الشيء الذى له اصدع ولكنه  
بلا ذراع ؟  
حبة عيسى على - البحرين
- نأكل منه .. ولا نأكله !  
محمد على زويد - من الحبة

٤ - الى أين ؟ \*\*\*\*\*

## هذا القطر القديم يقوم برحلة الى

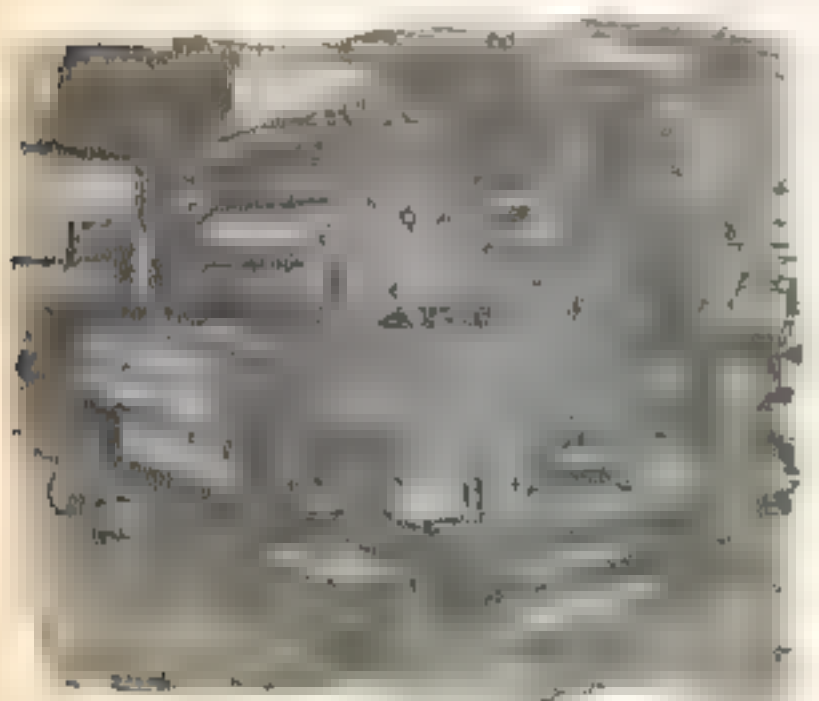
مدينة اوروبية .. هل تعرف اسم هذه  
المدينة ؟ لمساعدتك قام السائق بكتابة  
اسم المدينة على عربات القطر .. ولكنه  
كتبها بدون ترتيب الحروف .. هل  
تستطيع ان ترتب الحروف لتعرف اسم  
المدينة الاوروبية التى يتجه اليها  
القطر ؟

• اطلب من احد اصدقائك ان يختار  
اى رقم ، ويحتفظ به سرا ، ثم اطلب منه  
ان يضرب الرقم الذى اختاره x ٢ .. ثم  
يضيف الى الناتج العدد ( ١ ) .. ثم  
يضرب حاصل الجمع فى العدد ( ٥ ) .. ثم  
يضيف الى الناتج العدد ( ٥ ) .. ثم  
يصرب الحاصل فى العدد ( ١٠ ) .. ثم  
يطرح من الحاصل العدد ( ١٠٠ ) .  
بعد ذلك اطلب منه ان يخبرك  
بالنتيجة .. وما عليك الا ان تحذف  
الصفرين فى العدد لناتج ، فتعرف العدد  
الذى اختاره صديقك .. !

محمود ساعدى - مصر  
لايكسرية - مصر



جزيرة نيو كاليدونيا ) .. او طلعت على  
الالة انكاسية ( في اوغندا ) .. او تم  
حفرها على الخشب ( الطوابع الامريكية  
التي صدرت خلال الحرب الاهلية بين  
الولايات الجنوبية والشمالية ) .. ولكن  
هذا لا يمنع ان غالبية التصاميم الاولى  
قام بتنفيذها فنان متخصص بكل عناية  
واقنان قبل ان يصبح الطابع جهزا  
لمرحلة الاصدار النهائي .. طبعاً نحن  
نلاحظ الحجم الصغير للطابع بين  
ايدينا . ولكن التصميم الاصلى للرسم او  
الشكل الذي يحمله الطابع يكون اكبر  
بكثير .. والطابع اذن ليس سوى لوحة  
مصغرة جداً لعمل الرسام الذي اعد  
تصميمه .



وعملية تحضير واعداد الرسم الذي  
سيتحول الى طابع تحتاج الى تجارب  
متكررة ودراسة مفصلة . وقد يلجأ  
المصمم الى الصور الفوتوجرافية  
ويستعين بالموديلات والنماذج ليتأكد  
من ان رسمه سيكون دقيقاً وخالياً من  
العيوب والاعطاء . والرسام ليس له  
مطلق الحرية لانه مقيد بحدود وقواعد  
معيّنة . كتخصيص حيز خاص للخط  
والعنوان او مساحة خاصة بقيمة الطابع  
لها حجم محدد سلفاً . وبعد ان تتم  
الموافقة النهائية على الرسم يتم اعداده  
لمرحلة الطبع باستعمال وسائل الطباعة  
التقليدية او اسلوب التصوير  
الفوتوغرافي الحديث .

## ثقوب .. حول الطابع

في البداية كان يتم فصل الطوابع عن  
بعضها بقص جوانبها بالمقص .. وفي عام  
١٨٥٤ ادخل البريطاني هنري آرشر طريقة  
التثقيب او التخريم . كما اخترع عام  
١٨٤٧ آلة لاحداث ثقوب صغيرة بين  
الطوابع لتسهيل فصلها عن بعضها بعد  
ذلك دون اللجوء الى المقص .



## تبدأ في الصيف

تبدأ في الصيف  
تبدأ في الصيف  
تبدأ في الصيف  
تبدأ في الصيف  
تبدأ في الصيف  
تبدأ في الصيف  
تبدأ في الصيف  
تبدأ في الصيف  
تبدأ في الصيف  
تبدأ في الصيف

## هسوايتي

## جمع طوابع البريد



هل انت من هواة جمع طوابع البريد ؟  
ملايين من الاولاد والبذات والكبار في كافة ارجاء العالم .. يمارسون هذه  
لهواية .

لها ليست مجرد تسلية . لكنها تنمي ثقافتك وتزيد معلوماتك . اذا كنت من  
هواة جمع الطوابع .. او كنت تريد ان تبدأ في ممارسة هذه الهواية . فتابع هذه  
الصفحة اسبوعياً . سوف اشرح لك كل ما يتعلق بهذه الهواية .. بالاضافة الى  
نشر صور الطوابع التي صدرت في العالم .. بالطبع لن استطيع نشر هذه  
الطوابع مرة واحدة .. لأن هذا يحتاج الى معدل ضخيم ولكن سأنشر كل اسبوع  
مجموعة منها .

## ملحذ

## الطابع .. من شأونه الرسم ليس الطباعة



العملية ليست سهلة . بعض التصاميم  
البداية للطوابع تم تنفيذها عن طريق  
احداث خدوش في حجر مسطح ( في

مراحل عديدة يمر بها طابع البريد ..  
قبل ان يصل الى يدك . كل طابع يحتاج  
الى رسام يشرف على تصميمه . وهذه



## طوابع ... من كل مكان

كل أسبوع .. سأقدم لك مجموعة طوابع من إحدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية .

### ١٥ - ألبانيا

بلد أوروبي يقع في منطقة البلقان . مساحته ١١ ألف و ١٠٠ ميل مربع ، وعدد سكانه حوالي ٣ ملايين نسمة . كانت ألبانيا جزءا من الامبراطورية العثمانية وأعلنت استقلالها في ٢٨ نوفمبر ١٩١٢ . العملة المتداولة عام ١٩١٢ : كل « بارا » تساوى قرشا واحدا . وكل ١٠٠ « كنت » تساوى فرنكا واحدا . عام ١٩٤٧ : كل ١٠٠ « كنت » تساوى ليك واحد . عام ١٩٦٥ : كل ١٠ « ليك » قديمة تساوى ليك واحد جديد .



• صدر عام ١٩١٢



• صدر عام ١٩١٢



3



• صدر عام ١٩١٢



• صدر عام ١٩١٢



• صدر عام ١٩١٢



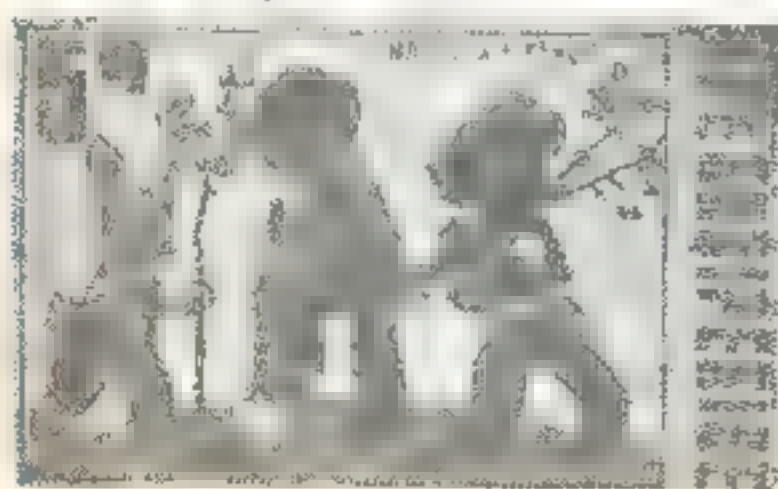
• صدر عام ١٩١٢



• صدر عام ١٩١٢



• صدر عام ١٩١٢



• صدر عام ١٩١٢



• صدر عام ١٩١٢

## هاوية .. جديدة

الصديقة امينة محمد عبد الله .. التلميذة بمدرسة الفيحاء المتوسطة للبنات بالكويت .. بدأت في ممارسة هواية جمع طوابع البريد . بعثت الي برسالة تقول فيها ان لديها طوابع من الهند والاردن .. وانها تريد ان تبدأ بداية صحيحة .. خاصة وانها لم تجد ( الألبوم ) الخاص بالطوابع .

واقول لهذه الصديقة .. وكل الصديقات والاصدقاء الذين يريدون ان يمارسوا هذه الهواية .. ان البداية يمكن ان تكون بسيطة جدا . اولا بجمع الطوابع التي توجد على الخطابات التي يرسلها الاقارب . ثم شراء طوابع مختلفة وهي موجودة في المكتبات . ومع مرور الزمن .. تكبر المجموعة .. فيتم تبادل الطوابع المكررة مع الاصدقاء والصديقات هواة الطوابع . اما عملية ترتيب الطوابع .. فالأفضل ان تتم داخل ( البوم ) الطوابع . واعتقد انه موجود في معظم المكتبات الكبرى . وفي حالة عدم توافره يمكن استخدام ( البوم ) الصور العادي .

## هل تبادلني ؟

• صديق قمر رضا - سلطنة عمان . مسقط ص . ب ( ٢٨٤ ) - لديه طوابع متنوعة من سلطنة عمان والهند وقطر . ويرغب في مبادلتها بطوابع مختلفة من مصر ودولة الامارات العربية المتحدة ودول الخليج وطوابع عالمية خاصة بالمناسبات الدولية .

• محمد خميس الراوي - دولة الامارات العربية المتحدة - العين ص . ب ( ١٠٢٤ ) لديه طوابع من المملكة العربية السعودية والجمهورية العراقية والمملكة الاردنية الهاشمية ومصر وباكستان والهند والكويت وبريطانيا والسودان والامارات العربية . ويرغب في مبادلتها بطوابع من كندا وأمريكا وسوريا والعراق وقطر والكويت ولبنان وليبيا والبحرين وفرنسا وأستراليا وسيرلانكا وإيران ونيابن وأفريقيا والصومال واليمن .



# نصاري الرسامين



تسالي الصيف

تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف  
تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف  
تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف  
تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف

هذه الرسومات هي لرسومات مرسومة بالبحر الاسود على ورق ابيض.



● محمد سامي فرانس -  
صيف - نس



● مرون عبد الرحمن حمد - نس - لامارت



● فادي حمد - نس - فطر



● فاطمه عبدالله سالم - دبا - الفجيرة



● فتحيه احمد شويط - المحرق - البحرين



● محمد سالم لعاري - حده - المعودية





# النظرة والكاميرا



بعد ان تعلمت طريقة التصوير ، وعرفت كيفية استخدام الكاميرا استخدام صحيح ، وطريقة اختيار الزوايا المناسبة ، ننتقل اليوم الى الحلقة الأخيرة لنعرف طريقة صيانة الكاميرا وللمحافظة عليها كي تعطى دائما نتائج لضر وتعيش عمرا اطول ..

● يجب ان تحتفظ بالكاميرا بعيدا عن درجات الحرارة المرتفعة ، فلا تتركها مثالا في مؤخرة السيارة معرضة لشمس نقوية .

● يجب ان تحتفظها بعيدا عن الماء فلا تستعملها في الامطار ولا تمسكها بيدين مبللتين ، كما يجب ان تكون حذرا عند استعمالها على الشاطئ حتى لا يتسرب اليها الماء والرمل .

● يجب ان تحتفظها بعيدا عن الاماكن المشبعة بالرطوبة حتى لا تؤثر على اجزائها .

● اذا اردت تنظيف الكاميرا فيجب ان تتبع لطرق السليمة ، ويستحسن لاستعانة بعلبة تنظيف خاصة تباع في الاسواق وتحتوى على فرشاة يمكن بواسطتها تنظيف الكاميرا من الخارج ، وتوجد بها قطعة خاصة من القماش الناعم الملمس لتنظيف جسم الكاميرا حتى لا تترك اثار خدوش عليها .

اما بالنسبة للعدسة فيوجد ورق خاص بتلك العلبه لتنظيف العدسة فاحرص على استعماله لان مسح العدسة او تنظيفها بالقماش او الورق العادى يؤثر عليها ويصيبها بخدوش .

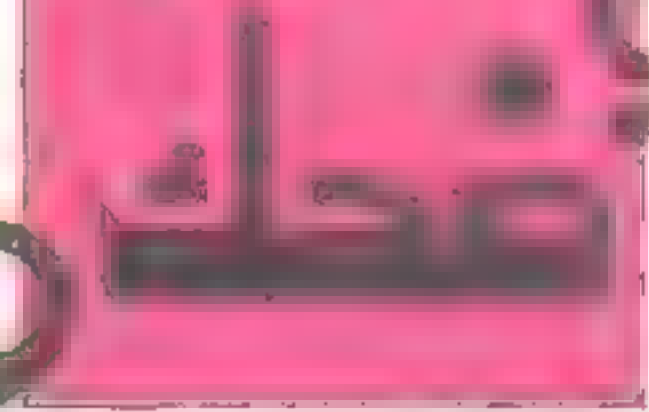
● اذا اصاب الكاميرا اى عطل فيجب ان لا تحاول فك الكاميرا او اى قطعة اخرى بقصد اصلاحها ، وكل ما عليك ان تذهب بها الى المختص بالتصليح لانك بفكها قد تزيد العطل وتعرقل مهمة اصلاحها .

اخيرا .. ارجو ان تتمتع بهواية التصوير .. وان تكون قد استفدت من الحلقات التى نشرت .

## محلل الآراء .. فكر وأجرب

١ - جمهورية  
٢ - رئيس الدولة  
٣ - رئيس الوزراء  
٤ - وزير التعليم  
٥ - وزير الداخلية





## اسأله

قل لصديقه ، أريد أن أرسل خطابا لصديقي محمود في الكويت .. لكنني لا أعرف عنوانه . فأجابه قائلا : أرسل له خطابا أسأله عن عنوانه .

ابراهيم بوحسن  
المحرق - البحرين

## سيوف .. ومسامير



أراد الساحر الذي يبيع السيوف أن يبيع المتفرجين .. فاحضر كمية من المسامير الصغيرة وابتلعها أمامهم . سأل أحد المتفرجين جاره .. لماذا يفعل ذلك ؟ أجاب العار ، ربما يتبع اليوم نظاما غذائيا لتخفيف وزنه !

هاني مال الله  
الدوحة - قطر

## الدواء الشافي ..

الطبيب ، هل أفدك الدواء الذي وصفته لك ؟ المريض : جدا .. أخذت منه ٢ ملاعق فشفاني من الكحة ، ودهنت به رجلي

هل وضعت الرسالة ؟ الزوج : لا .. لقد نسيت زوجتي اعطائي الرسالة ..

رهير عبدالله عيسى  
البحرين

## أرشميدس

وقف التلميذ أمام أستاذه يقرأ من الكتاب ، ووقف أرشميدس في الحمام وهو يقول : وجدتها .. وجدتها .. فسأله المدرس : ماذا وجد ؟ فقال التلميذ : الصابونة يا أستاذ ..

أمل حمد الهاشمي  
بها - سلطنة عمان

واحد .. فجلس وراءه .. وبعد قليل قال له : من فضلك اخفض رأسك قليلا حتى أرى الفيلم ؟

سعيد محمد رشيد  
بغداد - العراق

## الغشاش ..

الزبون : لقد رأيتك وأنت تفش اللبن بالماء ! البائع : أنا لا أغش اللبن .. ولكنني أغسله ..

اسامه حلى السباعي  
بها - مصر

## النسيان

الزوج : عقدت زوجتي حول اصبعي خيطا لكي لا أنسى أن أضغ لها الرسالة في صندوق البريد الصديق ، وماذا فعلت ؟

## الصيد ..



الأول : من تعرف لماذا يغمض الصيد عينا ويفتح عينا عندما يصطاد ؟ الثاني : لأنه إذا أقفل الاثنين لن يرى شيئا ..

عبدالله عبدالعزيز  
مدرسة العروة بشارقة

## المومياء

أعجب أحد التلاميذ بالمومياء التي رآها في المتحف فسأل صديقه : ماذا تعني هذه البطاقة التي كتب عليها ١٥٠٠ ق م ؟ قال الصديق الساذج : إنها رقم السيارة التي قتلته ..

سعدون الرميري  
مدرسة الكندي بأبوظبي

## في السينما

دعهم يخدموا السيوف فلم يجد في الصلاة كتب سوى شخص

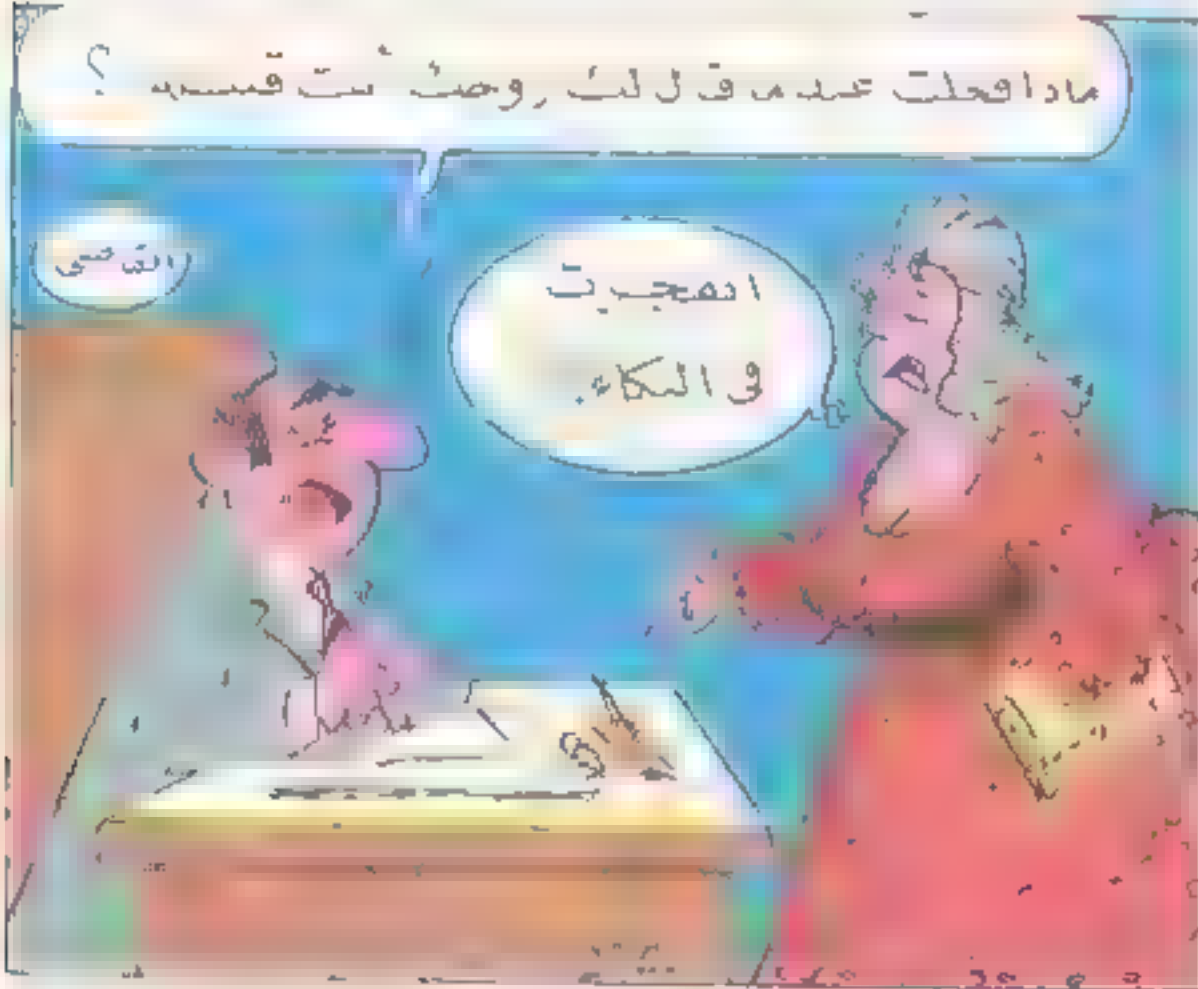


فكرة عائشة حمد - درة - دبي





● فكره هند عبد الله - الكويت



● فكره محمود عبد الله - صنعاء - اليمن



● فكره حمد يوسف عبد الرحمن - مدرسة الرشيدة - عجمان

## المعاش

الأول : كيف تحصل على معاشك ؟  
الثاني : من الكتابة  
الأول : ماذا تكتب ؟  
الثاني : اكتب الى أبي  
ليبعث لي ما أريد ..  
منير محمد خليل  
الكويت

## أسرار ..

الأول : فيك من يكتب السر ؟  
الثاني : في بشر .  
الأول : اعطني خمسة جنيهات  
الثاني : اعتبرني لم أسمع ..  
أيمن فؤاد أحمد  
القاهرة

## أين الأم ؟



سافر سائح الى باريس دون أن يعرف اللغة الفرنسية ، وعندما جلس في مطعم ليأكل أراد أن يطلب دجاجة فلم يعرف اسمها بالفرنسية . فاحضر ورقة ورسم بيضة .. ثم قال للجرسون :  
- أريد أم هذه ..

رائدة محمد القصير  
المنامة - البحرين

فشغاني من الروماتيزم ، ونظفنا به السرير النحاس  
لصار يلعب كالذهب ..  
أيمن عدلى العارف  
ابحى - الامارات

## رسالة ألماني



أرسل الابن الذي يدرس الصيدلة في ألمانيا رسالة الى أبيه باللغة الألمانية .. فاحتر كيف يقرأها وهو لا يعرف الألمانية .. فنصحته صديقه بعرضه على صيدلي .. ووقف الأب أمام الصيدلي في انتظار قراءة الرسالة .. ولكنه فوجئ بالصيدلي يقول له :  
- هذا الدواء يكلفك ١٠٠ درهم ..

عبد لغفار عبدالرحيم  
مدرسة الرشيدة بعجمان

## شرح عملي

أكل الخادم تفاحة .. وقدم لسيده الثانية .  
سأله : أين التفاحة الأخرى ؟  
قال الخادم : أكلتها .  
سأله : كيف ؟  
فما كان من الخادم الا أن أكل التفاحة قذلاً .. هكذا .

محمد عتيه العديري  
بحره - السعودية



## حكاية قبل النوم

# الأميرة الذكية !

- ألا ترى كيف أقدرك ؟ لقد زينت  
ممكن قوتك .

هنا ضحك الساحر قائلا ،  
- أيتها المرأة الساذجة .. لقد كنت  
أمزح معك . ان سر قوتي يكمن في  
سور قلعتي المصنوع من فروع أشجار  
البلوط .

وفهمت الأميرة أنه يخدعها هذه  
المرة أيضا . لكنها بذلت في الصباح  
جهدا خارقا كي تقوم بطلاء السور  
كله بماء الذهب . فلما عاد الساحر في  
المساء ونظر الى السور الذي يشع  
متألثا في ضوء القمر انبهر وظن  
فعلا أن الأميرة قد أعجبت به ولذلك  
قال لها وهو يبتسم ،

- أيتها المرأة الساذجة .. لقد كنت  
أمزح معك . وما دمت ترغيبين في  
معرفة سر قوتي فأننى سأحدثك عنه  
هذه المرة لأنك لن تستطيعي الوصول  
اليه ان أردت . ان قوتي تكمن في  
بيضة النسر التي أحتفظ بها في عش  
بقمة شجرة الكافور العالية التي  
توجد بمدينة القلعة ..

وفي صباح اليوم التالي واثـر  
خروج الساحر خلعت الأميرة حذاءها  
وصعدت الشجرة باتجاه العش فوجدت  
بيضة فاصعة تلعب لمعانا غريبا  
فوضعتها في جيبها ونزلت سعيدة .

وعندما عاد الساحر في المساء  
وبمجرد أن فتح البوابة الحديدية  
قامت الأميرة بكسر البيضة . ثم  
اندفعت الى الحصان لتمتطيه بسرعة  
وهي تخرج من القلعة . ولما حاول  
الساحر المذهول اللحاق بها خائنه  
قوته واكتشف أنه أصبح ضعيفا غير  
قادر على الحركة ..

وعادت الأميرة « شاهيناز » الى  
بلدتها على ظهر الجواد ودخلت  
قصرها مع أضواء الفجر . وعندها  
ارتفعت الى عنان السماء زغاريد  
الوصيفات وهتافات الحراس بحياة  
الأميرة الشجاعة ذات الهمة !!

محمد الشاذلي



- طبعا . وأعتقد أن هذا يجعلك  
مطمئنة الى أنك ستعيشين هنا آمنة  
تماما ..

وسألته الأميرة قائلة ،

- لكن أين ممكن قوتك ؟ هل هي  
في رأسك الكبير ؟ أم في شعر  
صدرك ؟ أم في مسكنك ؟ أم أنها  
مستقرة في عش طائر ؟

وأجاب الساحر ضاحكا وهو يشير  
الى المكنسة ،

- ممكن قوتي في تلك المكنسة  
التي تجاور عتبة الباب .

وفهمت الأميرة أن الساحر  
يخدعها . وبمجرد أن خرج من القلعة  
أوقدت نارا وصهرت فيها قطعة من  
الذهب لتطلى به المكنسة . فلما كان  
وقت العشاء أبصر الساحر بريقها  
الفاطف على ضوء النار المشتعلة  
فأل مندهشا ،

- ماذا فعلت ؟

ف قالت الأميرة وهي تبتسم ،

يحكى في قديم الزمان أن ساحرا  
كان يملك قوة هائلة خطف الأميرة  
« شاهيناز » من قصر زوجها بعد أن  
تقلب على جميع الحراس .. ثم انطلق  
بها على حصانه وحبسها في قلعة  
الذهبية التي تقع على قمة جبل  
شديد الانحدار ..

وهناك فكرت الأميرة في صمت ..  
تساءلت ،

- حتى لو استطاع زوجي الوصول  
الي فانه لن يقدر على هزيمة هذا  
الساحر .. ولذلك علي أن أعتمد على  
نفسى كي أكشف سر قوته .

وبمجرد أن استيقظ الساحر من  
نومه في عصر ذلك اليوم اقتربت منه  
الأميرة وهي تقول له ،

- انت بلا شك أعظم الرجال قوة ..  
ولقد رأيتك بعينى عندما كنت تنازل  
حراسى وتنتصر عليهم واحدا اثر  
آخر ..

ورد عليها الساحر في خيلاء ،



# ماجد

MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات  
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة

الخط

للمصحافة والنشر  
المدير العام ورئيس التحرير  
خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الإمارات العربية المتحدة

ابوظہبی: ص ۳۵۵۸ .

اليهواتف : | الاعلانات :

٤٢٨٩٠٠ : ابو ظبي	٤٢٨٩٤٤ : ابو ظبي
------------------	------------------

الـهـيـن : ٥٦٢٦٠	الـهـيـن : ٤١٤٦٠
------------------	------------------

دبی: ۴۴۱۴۲۷ | دبی: ۴۴۴۴۵

22984 EM. ITPRES : تلکس

الاشتراكات عن سنة : ١٥٠ درهما .

المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم .

● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

اليومين ١ مؤسسة الهلال ت ٢٥١-٩٥

قطر: دار الثقافة ت ٢٢٢٨٤٦

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠

محمد بن العربي للتوزيع ت ٧٩٦٦

اليمين : العلوي

المراقب الوطني للتوزيع ٣٢٦٨٥

لیکھان : حسن ابو مرعی ت ۳۵۳۷۸۸

مصدر: توزيع الاخبار ٧٤٨٨٤٤ ت

المختبر العربي الأفريقي ت ٢٧٢٧١

التوزيع

تونس : التونسية للصداقة ت ٢١٧٤٩٩

المصدر: برق الاوسط ت. ١٩٦٨/٦٩٦٨.

● أسعار البيع في الخارج :

● السعودية : ريالان ● البحريني ٢٠٠ فلس

● الكويت ١٥٠ فلماً ● سلطنة عمان ٢٠٠ بيعة

● العراق ● فلما ● لبنان ● ليرقان

● المغرب ● درهقان ● تونس ● ٢٠٠٠ مليون

● قطيف ، ريسان ، الحامير ، ريسان

● مصر : ١٥ قرشا ● لندن : ١٠ بنس

طبعة بمطابع مؤسسة

الاتحاد للصحافة والنشر



**في أمان الله**

● أبشروا، كسلان جدا بغيره.

فوجدت عند الفجر بطرقات على باب بيتي . فتحت الباب  
فوجدت المساعد فهما يلهث .. وكأنه قد قطع الطريق عدوا .  
قال لي أبشر . وجدت كسلان جدا . انه بخير والحمد لله .

●● قلت للمساعد فهما .. أين هو ؟. اننى قلق عليه . قال ..  
لقد بحثت وتحريت .. الى أن عرفت أنه كان مريضا ودخل  
المستشفى . ولكنه والحمد لله شفى من المرض وعاد الى البيت .  
وهو الآن فى أتم صحة .

●●● في الصباح الباكر.. كنت وبعض أصدقائي عند كسلان  
جدا في بيته. انه بخير والحمد لله. قال لي أنه لم يشأ أن يخبر  
أصدقاءه بما حدث له حتى لا يقلقوا عليه. وأنه الآن في أتم  
صحة وعافية.

●●●● سألته موزه الحبوبة .. ومتى تعود الى أصدقائك ؟  
قال .. فى الأسبوع القادم باذن الله . وستكون أول حكاية لى ..  
عن جهاز الأشعة فى المستشفى !

••••• والآن أقول لكم الى اللقاء .. وفي أمان الله .









هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن  
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها